

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы мәктәпкәчәтәрбия һәм белем бирү муниципаль бюджет учреждениесе “2 нче номерлы гомум үсеш төрөндәгә балаларбакчасы “Салават күпере”

Утверждена и введена в действие  
приказом заведующего МБДОУ «Детский ад №2»  
от «31» августа 2023 года № \_\_\_\_\_  
Л.К. Арсентьева



## Рабочая программа группы № 11

Средняя коррекционная группа (3 -5 лет)

Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08.2023

Юридический адрес:  
РТ, 422986, г. Чистополь,  
Ул. Плющенкова д.12 «А»  
Телефон: 4-71-77  
E-mail: [Ds2.Ch@tatar.ru](mailto:Ds2.Ch@tatar.ru)

Чистополь, 2023 г

## **Содержание:**

### **I I.Общие положения Программы**

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
- Региональная специфика
- Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
- Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
- Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях. Движениях
- Организация дополнительных образовательных услуг
- Характеристики особенностей развития детей 3 – 5 лет

### **II. Целевой раздел Программы**

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

### **III.Содержательный раздел Программы**

- Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

### **IV.Рабочая Программа воспитания**

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

### **V.Организационный раздел Программ**

### **VI. Календарный план воспитательной работы**

**Приложение 1.** Расписание организации занятий с детьми

**Приложение 2.** Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

**Приложение 3.** Циклограмма организации деятельности детей в ходе режимных моментов

**Приложение 4.** План организации работы с родителями воспитанников

**Приложение 5.** План организации коррекционно – развивающей работы

**Приложение 6.** План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

**Приложение 7.** План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

## I. Общие положения Программы

### Информация по основной части Рабочей программы группы

Рабочая программа группы № 11 разработана на основе Основой общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

#### Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

[1] – ссылка в тексте Программы.

Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

[2] - ссылка в тексте Программы.

#### Основные методические пособия по реализации содержания

#### Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО

1	Дыбина О.В. Соломенникова О.А.	Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Средний возраст (4 - 5 лет)</b> - Социально – коммуникативное развитие
2	Вострухина Т.Н., Новикова В.П., Помораева И.А., Позина В.А., Дыбина О.В.	Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Средний возраст (4 - 5 лет)</b> - Познавательное развитие.
3	Громова О.Е., Гербова В.В., Ушакова О.С.	Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Средний возраст (4 - 5 лет)</b> - Речевое развитие.
4	Лыкова И.А., Комарова Т.С.	Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Средний возраст (4 - 5 лет)</b> – Художественно – эстетическое развитие.
5	Пензулаева Л.И.	Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Средний возраст (4 - 5 лет)</b> - Физическое развитие.

### Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Частью, формируемой участниками образовательных отношений является Программа

социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко, направленная на освоение детьми различных видов социальной культуры (нравственно – этическая, гендерная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная) и достижения целевых ориентиров социально – коммуникативного развития. Содержание программы социально – коммуникативного развития и социального воспитания «Дорогая добра» Л.В. Коломийченко рассчитано на детей от 3 до 7 лет и представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений  
ООП МБДОУ «Детский сад № 2» разработана на основе:**

Программа (учебно- методический комплект - УМК)

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.

УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сәйләшбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.). [4] - ссылка в тексте Программы.

Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.[8] - ссылка в тексте Программы.

**Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики**

**Региональная специфика**

Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад № 2» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.
--	--

**Наличие в МБДОУ особых категорий детей  
(организация коррекционно – развивающей работы)**

Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа	Наличие детей определенной категории
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)	Наличие данной категории детей
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы /неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)	Наличие данной категории детей
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	Наличие данной категории детей
Одаренные дети	Отсутствуют дети данной категории

Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения педагогической диагностики эффективности педагогических воздействий и оценки индивидуального развития детей

**Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов**

№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	«Почемучки»	Средняя 3 – 5 лет	Коррекционного вида	Обучение на русском языке	10

**Реализация общественных и собственных проектов,  
участие в акциях, движениях**

Всероссийский проект	«Школа осознанного родительства»
Проекты по программе развития	
Муниципальный проект	
Групповой проект	<p>Педагогический проект «Зоркие глазки»</p> <p>Цель проекта: Выявление и создание условий, способствующих развитию мелкой моторики, координации движений пальцев рук и зрительного восприятия у дошкольников с частичной потерей зрения (ЧПЗ).</p> <p>Краткое описание: Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с нарушениями зрения в условиях специализированной группы по четырём направлениям: 1) развитие мелкой моторики; 2) развитие ориентировки в пространстве; 3) социально-бытовое развитие; 4) развитие зрительно-моторной координации.</p>

#### Организация дополнительных образовательных услуг

Название кружка, Руководители кружка,	Краткая информация о кружке (реализуемое направление развития)	Сколько человек посещает
«Мастер сборки», руководитель Салеева О.Н.	Цель: Содействовать развитию у детей с нарушениями зрения способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения ЛЕГО-конструированием.	10

#### Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет

<b>Росто – весовые характеристики</b>	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
<b>Функциональное созревание</b>	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
<b>Психические функции</b>	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через

	продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.
<b>Детские виды деятельности</b>	На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.
<b>Коммуникация и социализация</b>	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура

	взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.
<b>Само регуляция</b>	В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).
<b>Личность и самооценка</b>	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## II. Целевой раздел Программы

<b>Пояснительная записка</b>	
<b>Цель</b>	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
<b>Задачи</b>	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.16 – 24	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
<b>Принципы</b>	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[8] ст.13 - 14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
<b>Планируемые результаты реализации Программы</b>	
[2] п.15. [2] п.15.3.2.	<b>Основная часть (в соответствии с ФОП)</b> <b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)</b> - ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной

	<p>активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</li> <li>- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";</li> <li>- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>- ребенок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</li> <li>- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li> <li>- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</li> <li>- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;</li> <li>- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</li> <li>- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li> <li>- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>- ребенок использует накопленный художественно-творческой опыта в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</li> </ul>
[3] ст.12	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)</b>
[3] ст.15	<b>Планируемые результаты к пяти годам</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;</li> <li>- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;</li> <li>- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзыается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;</li> <li>- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого</li> </ul>

	<p>приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помочь, угождение, извиняется;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дружит и общается с детьми других национальностей;</li> <li>- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;</li> <li>- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);</li> <li>- проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);</li> <li>- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);</li> <li>- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;</li> <li>- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;</li> <li>- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;</li> <li>- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;</li> <li>- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);</li> <li>- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);</li> <li>- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;</li> <li>- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;</li> <li>- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;</li> <li>- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказываетя простыми предложениями на татарском языке;</li> <li>- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;</li> <li>- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;</li> <li>- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;</li> <li>- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;</li> <li>- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;</li> <li>- с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):</li> <li>- соблюдает правила личной гигиены;</li> <li>- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;</li> <li>- соблюдает правила в татарских народных играх.</li> </ul>
[8] ст.37 - 43	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)
<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинга оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.).)
[8] ст.106- 157	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)

### III. Содержательный раздел Программы

<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
[1] п.2.6.	<p><b>Предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;</li> <li>-развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;</li> <li>- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</li> <li>- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;</li> <li>- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).</li> </ul>
4 – до 5 лет	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Zадачи [2] 18.5.1	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и</p>

	<p>анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p><b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
Содержание [2] 18.5.2	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к</p>

	<p>семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b><u>3) В сфере трудового воспитания.</u></b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкант руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).</p>
--	--

	<p>Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p><b>4) В области формирования основ безопасности поведения.</b></p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт</p>
--	--

	безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помочь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений            (Региональная программа дошкольного образования «Сөненч» – «Радость познания»)</p>
Задачи [3] ст. 102	Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности
Содержание [3] ст. 102 - 104	<p><b><i>В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i></b></p> <p>Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.</p> <p>Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут бытьозвучными интересам и чувствам самого ребенка.</p> <p><b><i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной</i></b></p> <p>Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.</p> <p>Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.</p> <p>Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помочь, угостить, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).</p> <p>Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.</p> <p>Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).</p> <p>Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.</p> <p><b><i>В сфере развития игровой деятельности</i></b></p>

	<p>Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.</p> <p>Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичики и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.</p> <p>Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.</p> <p>Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.</p> <p>В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.</p> <p>Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).</p> <p>Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.</p>
--	---

	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений            (Программа социально коммуникативного развития и            социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко)</p>
Задачи [8] ст. 16 - 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раздел «Человек среди людей»;</li> <li>- Раздел «Человек в истории»;</li> <li>- Раздел «Человек в культуре».</li> </ul>
Содержание [8] ст. 31 - 40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раздел Человек среди людей (Блок «Я – человек: я мальчик, я девочка», Блок «Мужчины и женщины», Блок «Моя семья», Блок «Детский сад – мой второй дом»);</li> <li>- Раздел «Человек в истории» (Блок «Проявление и развитие человека на Земле», Блок «Родной город (село)», Блок «Родная страна»);</li> <li>- Раздел «Человек в культуре» (Блок «Русская традиционная культура»)</li> </ul>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках            образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,            «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</b>	
<b>что предполагает:</b>	[2] п.18.8.
воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	
воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;	
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к	

<p>нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	
<b>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М.: «МОЗИКА- СИНТЕЗ», 2009 год</li> <li>2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</li> </ol>	

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
[1] п.2.6.	<p><b>Направлена на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li> <li>- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</li> <li>- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li> <li>- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</li> <li>- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</li> <li>- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</li> <li>- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</li> </ul>
4 - 5 лет	
<b>Основная часть (в соответствии с ФОП)</b>	
Задачи [2] 19.5.1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> </ol>

	<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Содержание [2] 19.5.2.	<p><b><u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p><b><u>2) Математические представления:</u></b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b><u>3) Окружающий мир:</u></b> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных</p>

	<p>действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.105	<p>Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>
Содержание [3] ст.105 - 107	<p><b><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></b></p> <p>Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке свою жилище, улицы родного города (села).</p> <p>Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (балзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.</p> <p>Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.</p> <p>Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.</p>

	<p>Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третья – на лугах, полях и т.д.).</p> <p>Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробы чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.</p> <p>Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.</p> <p>Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.</p> <p><b><i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></b></p> <p>Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).</p> <p>Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).</p> <p>Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.</p> <p>Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).</p> <p>Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.</p> <p>Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.</p> <p>Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.</p> <p>Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.</p> <p>Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на</p>
--	--

	местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</b>	
<b>что предполагает:</b>	[2] п.19.8
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Вострухина Т.Н., Кондринская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет»-М.;ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 – 4 года)», Мозаика, 2016 г.</li> <li>Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет»- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.</li> </ol>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
[1] п.2.6.	<b>Включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>- формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
4 - 5 лет	
<b>Основная часть (в соответствии с ФОП)</b>	
Задачи [2] 20.5.1.	<p><b>1) Развитие словаря:</b></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим</p>

значением.

**2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

**6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение

	<p>ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>
Содержание [2] 20.5.2.	<p><b>1) Развитие словаря:</b> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><b>4) Связная речь:</b> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды,</p>

	<p>жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.107	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3] ст.108 - 109	<p><b><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</i></b></p> <p>Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.</p> <p>Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.</p> <p>Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.</p> <p>Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.</p> <p>Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.</p> <p>Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.</p> <p>Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.</p> <p>Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.</p> <p><b><i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i></b></p> <p>Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказы, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.</p> <p>Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.</p> <p>Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям</p>

	<p>литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.</p> <p>Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.</p> <p>Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.</p> <p>Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.</p>
--	---

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорим на татарском языке»**  
**Проект «Мой дом»**

Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени. Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Лексический минимум 62 слова

Тематическое планирование	[7] ст.16 - 18
Раздаточный и демонстрационный материал	[7] ст.43
Аудиозаписи	[7] ст.47

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

**направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"**

<b>что предполагает:</b> владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	[2] п.20.8
---	------------

### **Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», средняя группа, М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. «Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие.-М.ТЦ.Сфера, 2008.
- Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет», М.: ТЦ СФЕРА, 2015.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

[1] п.2.6.	<p><b>Предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</li> <li>- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном</li> </ul>
------------	---

	<p>конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>
--	--

4 - 5 лет

#### Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи [2] 21.5.1.	<p><b>1) приобщение к искусству:</b></p> <p>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по</p>
-----------------------	---

окончании работы убирать все со стола;  
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценирования;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлением в игре и игровому общению со сверстниками.

**6) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью,

	<p>отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>
Содержание [2] 21.5.2.	<p><b><u>Приобщение к искусству.</u></b></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями</p>

(законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменения нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться выпленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **Конструктивная деятельность.**

- 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

	<p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность.</u></b></p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инstrumentальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рапсодическую и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "тайная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность.</u></b></p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей</p>
--	--

	<p>разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пласти массы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b><u>Культурно-досуговая деятельность.</u></b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений            (Региональная программа дошкольного образования «Сөенч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.111	Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла
Содержание [3] ст.111- 115	<p><b><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества</i></b></p> <p>Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства,</p>

	<p>умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичики или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.</p> <p>Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).</p> <p>Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.</p> <p>Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.</p> <p>Вызывать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.</p> <p><b><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><i>Рисование</i></p> <p>Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.</p> <p>Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.</p> <p>Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.</p> <p>Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).</p> <p>Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями</p>
--	---

других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

### *Лепка*

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); складывать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угождение на тарелочке, чайный сервис и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

### *Аппликация*

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п.

Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

### *Музыкальная деятельность*

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов,

	<p>выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.</p> <p>Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.</p> <p>Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.</p> <p>Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</p>
--	---

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

#### **направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"**

<p>что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>[2] п.21.8</p>
--	-------------------

### **Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.
3. Бадретдинова Р.Г, Бикметова Е.Э, «Мир праздника в детском саду», Альметьевск, 2013.
4. Выкуленко Ю.А. «Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах», Волгоград. «Учитель», 2009.

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<p>[1] п.2.6</p>	<p><b>Предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных</li> </ul>

	<p>групп мышц и мелкой моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</li> <li>- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</li> <li>-обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</li> <li>-воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</li> <li>-воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</li> <li>-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>
--	--

4 -5 лет

#### Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи [2] 22.5.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать - условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>
Содержание [2] 22.5.2.	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в</p>

двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурями, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание в даль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс,

	<p>руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b><u>Общеразвивающие упражнения:</u></b></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b><u>Ритмическая гимнастика:</u></b></p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>1) <b><u>Строевые упражнения:</u></b></p> <p>Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врасыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) <b><u>Подвижные игры:</u></b> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>
--	---

	<p>3) <b><u>Спортивные упражнения:</u></b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".</p> <p>4) <b><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u></b> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) <b><u>Активный отдых.</u></b> Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	--

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)

Задачи [3] ст. 117	Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми
Содержание [3] ст. 118-119	<p><b><i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i></b></p> <p>Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.</p> <p>Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать</p>

	<p>понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.</p> <p>Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, корт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.</p> <p>Познакомить с понятиями «健康发展» и «疾病», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.</p> <p>Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p> <p><b><i>在运动发展、身体和运动能力方面的完善、形成初步的运动概念方面发挥主动性</i></b></p> <p>培养儿童对运动的需求。发展儿童自己组织泰国民间游戏的能力。教会儿童遵守游戏规则。</p> <p>提供儿童骑三轮滑板车的机会。培养儿童通过自己的动作控制平衡、刹车的能力。</p> <p>提高儿童骑三轮自行车的能力，能够左右转弯、绕过障碍物，能够在广场上自由地定向。</p> <p>支持儿童想出各种各样的游戏方法，将各种运动结合起来。</p>
--	---

#### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

**направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"**

**что предполагает:**

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

[2] п.20.8.

#### **Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в деском саду» 4-5 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

#### **IV. Рабочая программа воспитания**

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
<b>Направления воспитания</b>	
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	<b>Целевые ориентиры воспитания</b>
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b> Основная часть (в соответствии ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство
<b>Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания</b>	
Методическое пособие (название, автор)	
29.4.	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b>
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение

[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

#### IV. Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.4.	<p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p><b>Малые формы фольклора.</b> "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".</p> <p><b>Русские народные сказки.</b> "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).</p> <p><b>Фольклор народов мира.</b> Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).</p> <p><b>Сказки.</b> "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.Поэзия.</b> Аким Я.Л.</p>

"Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвом царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).  
Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыши", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утят", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Несслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).  
Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.  
Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки"

	<p>(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишке Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p>
[2] 33.2.6.	<p><b>Примерный перечень музыкальных произведений</b></p> <p><b>Слушание.</b> "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.</p> <p><b>Пение.</b> Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".</p> <p><b>Песни.</b> "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.</p> <p><b>Этюды-драматизации.</b> "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочек", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.</p> <p><b>Хороводы и пляски.</b> "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><b>Характерные танцы.</b> "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.</p>

	<p><b>Музыкальные игры.</b> "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.</p> <p><b>Игры с пением.</b> "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры.</b> Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".</p> <p><b>Развитие ритмического слуха.</b> "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
[2] 33.3.3.	<p><b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</b> Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Свенеч – «Радость познания»)</b>	
[3] ст. 109 - 111	<p><b>Примерный перечень художественной литературы для детей 4 - 5 лет</b></p> <p><b>Для чтения детям.</b> Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мяТЬ подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.</p> <p><b>Сказки:</b> «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смыщеная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.</p> <p><b>Литературные сказки:</b> Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».</p> <p><b>Поэзия:</b> Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Раҳмат. «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р.</p>

	<p>Миннүллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одиноковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.</p> <p><b>Проза:</b> А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.</p> <p><b>Для заучивания наизусть</b></p> <p>«Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p><b>Поэзия:</b> Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Оладьи», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннүллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотища», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннүллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзулина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.</p> <p><b>Проза. Литературные сказки:</b> Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.</p>
[3] ст. 115 - 117	<p><b>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p>«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннүллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялятдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>

	<p><i>Игровые упражнения:</i> «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамседдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»). <i>Этюды драматизации:</i> «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.</p> <p><i>Хороводы и пляски:</i> «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.</p> <p><i>Музыкальные игры:</i> «Найди свое корзину», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыйпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.</p> <p><i>Игры с пением:</i> «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.</p> <p><i>Танцевально-игровое творчество:</i> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыйпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикея; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.</p> <p><i>Праздники</i> «Карга боткасы», «Сабантуй».</p>
<a href="https://mon.tatarstan.ru/middle_group.htm">https://mon.tatarstan.ru/middle_group.htm</a>	Анимационные сюжеты для детей 4 – 5 лет (средняя группа) к занятиям по обучению детей татарскому языку
<a href="https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm">https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm</a>	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)

[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч» – «Радость познания»)
[2] 35.	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
[2] 35.13	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения
[2] 35.13.1.	
[2] 35.13.2.	
[2] 35.21.	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>
Содержание	3 - 5 лет

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол № от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом № от  
31.08.2023 г.

Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» \_\_\_\_\_ Л.К. Арсентьева

### Холодный период года

Вид деятельности	Время в режиме дня	
	средняя подгруппа	старшая подгруппа
Прием детей в группе, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей), коррекционная работа	6.00-8.00 (в группе)	6.00-8.00 (в группе)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (в группе)	8.00-8.10 (в группе)
Самостоятельная деятельность детей	8.10-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	ПН: 9.00-9.15 10.20 – 10.35 ВТ: 9.00-9.15 10.40-10.55 СР: 9.00-9.15 9.25-9.40 ЧТ: 9.00-9.15 9.40-9.55 ПТ: 9.00-9.15 9.30-9.45	ПН: 9.00-9.15 10.20 – 10.35 ВТ: 9.00-9.15 10.40-10.55 СР: 9.00-9.15 9.25-9.40 ЧТ: 9.00-9.15 9.40-9.55 ПТ: 9.00-9.15 9.30-9.45
Игры по инициативе детей	ПН, СР: 10.25 -11.45 ВТ: 10.10 – 10.50 ЧТ, ПТ: 10.10 – 11.45	ПН, СР: 10.25 -11.45 ВТ: 10.10 – 10.50 ЧТ, ПТ: 10.10 – 11.45
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, беседы с детьми	10.35-11.35	10.35-11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00	11.45-12.00
Обед	12.00-12.15	12.00-12.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-15.15	12.15-15.15
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем. Дыхательная гимнастика. Закаливающие процедуры	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45	15.25-15.45
Образовательная деятельность (между ОД - двигательная разминка, игры)	ПТ: 15.45-16.00	ПТ: 15.45-16.00

Развивающие игры, игры по инициативе детей, индивидуальная работа с детьми, дополнительное образование	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	
Прогулка: подвижные игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30-18.00	16.30-18.00	
Уход домой.	До 18.00	До 18.00	
 РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол № от 31.08.2023 г.			
УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №_____ от 31.08.2023 г. Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» _____ Л.К. Арсентьева			
Теплый период года			
Вид деятельности	Время в режиме дня		
Прием детей, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.00 (на свежем воздухе или в группе в зависимости от погоды)		
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (на свежем воздухе в зависимости от погоды)		
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10-8.50		
Самостоятельная игровая деятельность.	8.50-9.00		
Образовательная деятельность (ОД)	ПН, ПТ: 10.40 -10.55 (на прогулке) ВТ: 9.45-10.00 ( на прогулке) СР, ЧТ: 9.00 – 9.15 (в группе)		
Второй завтрак	10.00-10.10		
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, тематические беседы с детьми	СР, ЧТ: 9.20-11.40 ПН, ВТ,ПТ: 9.00-11.40		
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00		
Обед	12.00-12.15		
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15-15.00		
Гимнастика пробуждения.	15.00-15.15		
Постепенный подъем			
Дыхательная гимнастика.	15.15-15.25		
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.25-15.45		
Самостоятельная игровая деятельность.	15.45-16.30		
Прогулка: подвижные, дидактические игры, ИР по развитию движений, беседы.	16.30-18.00		
Самостоятельная игровая деятельность.			
Уход домой.	До 18.00		
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.		

## VI. Календарный план воспитательной работы

36.	<b>Федеральный календарный план воспитательной работы</b>
36.1. – 36.4	<b>Содержание по ФОП ДО</b>

**Приложение 1.**

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №75 от 31.08.2023 г.  
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» \_\_\_\_\_ Л.К. Арсентьева

**Сетка образовательной деятельности детей с педагогом (ОД) в группе №11  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» на 2023-2024 учебный год**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня	9.00-9.15 – Развитие речи, основы грамотности	9.00-9.15 Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания)	9.00-9.15 – Математическое развитие	9.00-9.15 - Лепка/Аппликация/Ручной труд	9.00-9.15 - Рисование
	10.20 -10.35 – Физкультура в помещении	10.40-10.55 – Физкультура на прогулке (воспитатель)	9.25 -9.40 – Музыка	9.40-9.55 - Физкультура в помещении	9.30-9.45 – Музыка
Вторая половина дня					15.45 16.00– Конструирование

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №75 от 31.08.2023 г.  
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» \_\_\_\_\_ Л.К. Арсентьева

## Приложение 2.

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ «ПОЧЕМУЧКИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЧАСТИЧНОЙ ПОТЕРЕЙ ЗРЕНИЯ (3-5 ЛЕТ)

#### Сентябрь 1-а неделя

##### Тема: Детский сад (01.09 – 15.09)

**Задачи:** Познакомить детей с детским садом, с сотрудниками детского сада, с помещениями. Показать взаимосвязь между разными видами труда, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

##### События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме «Весёлые человечки». Иллюстрации о Дне Знаний и музыкальное сопровождение. Иллюстрации о безопасности детей в общественных местах. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди большие и маленькие предметы», «Угадай, кто это?», «Лабиринты», «Возьми, спрося», настольно-печатная «В гостях у сказки», словесная «Какое слово заблудилось?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус и пассажиры», «Детский сад», «На балу у золушки», «Дом, семья», «Поликлинико», Перекрёсток», «Зоопарк», «День рождения».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Сказка о сироте и злом хане», «Мальчик с пальчик» русская народная сказка, «Ребята и утят» Михаил Пришвин, стихотворение «Осень» Евгений Трутнев, «Дядя Стёпа милиционер», К.И.Чуковский «Путаница»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Хитрая лиса», «Совушка», «Машина едет, едет, стоп!», «Ручеёк», «Ловишка, бери ленту», «Третий лишний», «Воробушки и автомобиль», «Скок-перескок», , «Рыбак и рыбки», «Ездит, летает, плавает», «Волк во рву», «Холодно, горячо», «Найди мяч», «Краски», «Лошадки».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> «Теремок</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие №1</p> <p><b>Задачи:</b> Учить считать в пределах 5, сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Литература(источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр. 1.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Дорожки»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить находить выход из проблемной ситуации «ремонт и поломка дороги»</p> <p>Развивать внимание и глазомер.</p> <p>Закрепить способ симметричного конструирования.</p> <p>Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Умные пальчики» И.А.Лыкова стр. 76</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Лето красное прошло»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете, правильно пользоваться красками, воспитывать интерес к рисованию</p> <p><b>Литератураисточник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» И.А.Лыкова. Стр.28</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</b> «Веселые человечки»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить лепить фигурки человека способом из удлинённого цилиндра путём надрезания стекой и дополнения деталями. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса.</p> <p><b>Литератураисточник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» И.А.Лыкова. Стр.18</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие(музыка):</b> По плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p>	Стендовая информация: «Антропометрические данные детей на 1 полугодие», «Поведение на дороге», «Возрастные особенности детей 3-5 лет».

#### Сентябрь 2-а неделя

##### Тема: Детский сад (01.09 – 15.09)

**Задачи:** Продолжать систематизировать представления детей о детском саде, расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

##### События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

<p>Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации к темам «Безопасность на дороге, в лесу, дома». Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Лабиринты», «Ходилки», «Угадай, кто это?», «Возьми, спроси», настольная «Шашки», «Одень куклу» (курчак киендеру), «Мозаика, лото, шнуровка», словесная «Слушай и выполняй». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поликлиника», «На балу у золушки», «Дом, семья», «Детский сад», «Идём в гости», «Дочки-матери». <b>Чтение художественной литературы:</b> С. Михалков «Моя улица», Е. Пермяк, рассказы «Смородинка», «Как Маша стала большой», сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». <b>Подвижные игры:</b> «Третий лишний», «Кого назвали, тот ловит», «Гуси-лебеди», «Найди мяч», «Горелки», «Волк во рву», «Ручеёк», «Платочек», «Рыбак и рыбки», «Найди, где спрятано», «Съедобное-несьедобное», «Быстрей по местам», «Ловишка, бери ленту». <b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Три медведя», «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Мы играем» Задачи: Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа. Упражнять в употреблении разных значений многозначных слов. Активизировать словарь детей, развивать умение правильно строить предложения, логически мыслить. Закрепить знания детей о частях тела человека, их назначении, бережном отношении к ним. <b>Литература (источник):</b> О.Е. Громова «Конспекты занятий по развитию речи, стр.50</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Мы играем» Задачи: Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа. Упражнять в употреблении разных значений многозначных слов. Активизировать словарь детей, развивать умение правильно строить предложения, логически мыслить. Закрепить знания детей о частях тела человека, их назначении, бережном отношении к ним. <b>Литература (источник):</b> О.Е. Громова «Конспекты занятий по развитию речи, стр.50</p>	<p>Стендовая информация: Памятка «Если ребёнок провинился», Тематическая беседа: Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге», «Польза игр на мелкой мишики», Правила дорожного движения. Езда на велосипедах». Индивидуальные консультации: «Если ребёнок не хочет заниматься», «Улица требует к себе уважения». Советы и рекомендации: «Какие мультильмы смотреть детям?», Выставка: «Весёлые портреты»</p>

## Сентябрь 3-ая неделя

**Тема: ДЕТСКИЙ САД. (18.09. – 22.09)**

**Задачи:**Закреплять представления детей о детском саде, расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.

## События, праздники, традиции:

Сообщение, праздники, традиции			
Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детей. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная	<p><b>Дидактические игры:</b> «Лабиринты», «Ходилки», «Угадай, кто это?», «Возьми, спрося», настольная «Шашки», «Мозаика, лото, шнурковка», словесная «Слушай и выполни».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский сад». «Игрушки у врача». «Наш любимый детский сад». «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной</b></p>	<p><b>Познавательное развитие Математическое развитие</b>) : Занятие 2  <b>Задачи:</b> Учить считать до 2, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше — меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Математика в детском саду» В.П.Новикова стр.2</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Куклы»</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа. Упражнять в употреблении разных значений многозначных слов.</p> <p>Активизировать словарь детей, развивать умение правильно строить предложения, логически мыслить.</p>	<p>Тематическая беседа «Режим дня детского сада!»</p> <p>Стендовая информация для родителей - «Памятка для родителей!», «Есть на свете чудо сад!», «Что воспитывает детский сад».</p>

деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона».	<p><b>литературы:</b> В.Осеева «365 сказок и историй на каждый день» стр. 78. «Что такое хорошо и что такое плохо» В.Маяковский «365 сказок и историй на каждый день» стр. 194. «Детский сад» О. Высотская, «Детский сад», «Наши полотенца» Н. Найденова. <b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «К своим знакам». «Море волнуется», «Совушка». «Мышеловка». «Угадай по голосу». «Курочки». «Глухой телефон», «Кто самый меткий?». <b>Игра-драматизация:</b> Магнитный театр «Теремок».</p>	<p>Закрепить знания детей о правильном обращении с игрушками.</p> <p><b>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим):</b> «Мои друзья».</p> <p><b>Задачи:</b> Дать знания кто такие друзья, и их назначение, расширять представления о сверстниках, закрепить правила доброжелательного отношения к ним, навыки правильного построения и употребления сложноподчинённых предложений.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина стр. 25</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Как я с мамой иду из детского сада»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Вызвать радость от созданного изображения.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, стр.24.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд):</b> « Солнышко и тучки»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить аккуратно приклеивать <u>детали на лист</u>, передавать характерные особенности их внешнего вида.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Ручной труд» А.В. Козлина стр 12</p> <p><b>Конструирование:</b> «Сказочные ломики с дорожками».</p> <p><b>Задачи:</b> Создать условия для конструирования в парах, домиков из сказки «Красная шапочка». Умение передавать характерные особенности их внешнего вида.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр 95.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие(Музыка):</b> По плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p>	Выставка рисунков на тему «Как мы играли в детском саду в подвижную игру «Кот и мыши» Советы и рекомендации «Правила поведения на улице».
---	--	--	---

#### Сентябрь 4-ая неделя

Тема: **КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ОСЕНЬ (18.09 – 29.09) Приметы осени**

Задачи: ознакомление детей с народными приметами. Воспитывать у детей интерес к народным приметам.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».	<p><b>Дидактические игры:</b> Дидактическая игра по татарскому языку Домино «Найди пару». «Собери пазл». Д/И «Умный светофор».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Собираемся на прогулку». «Лесное происшествие». «Путешествие по лесу». «Детский сад». «Семья».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Скучная картина!» А.Плещеев, «365 сказок и историй на каждый день» стр. 248. «Осень» К.Бальмонт, «365 сказок и историй на каждый день» стр. 249. «Осенняя телеграмма» К.Ласточкина стр. 268; «Желтый лист за листом ...» С.Дрожжин стр. 275 «365 сказок и историй на каждый день». «Уж небо осенью дышало» А.С.Пушкин, «Уж небо осенью дышало» А.С.Пушкин.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Третий лишний». «Кто самый меткий». «Угадай по</p>	<p><b>Математическое развитие :</b> Занятие 3</p> <p><b>Задачи:</b> Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть цифры 1 и 2.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?» Закреплять умение оперировать понятиями один и много.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Математика в детском саду», В.П.Новикова стр.4.</p> <p><b>Математическое развитие: Занятие 4</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток: утро—вечер, день—ночь; называть предметы квадратной и круглой формы.</p> <p><b>Литература(источник):</b> «Математика в детском саду» В.П.Новикова стр5.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Осень наступила»</p> <p><b>Задачи:</b> Составлять описательный рассказ из личного опыта, отвечать на вопросы педагога распространёнными предложениями. Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа.</p> <p>Упражнять в употреблении разных значений многозначных слов.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-5, В.В.Гербова стр.35.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Признаки осени»</p> <p><b>Задачи:</b> Составлять описательный рассказ по картине «Осень в парке», отвечать на вопросы педагога распространёнными предложениями. Упражнять в составлении и употреблении в речи сложных предложений с предлогом «для»; употребление грамматической категории дательного падежа.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Конспекты занятий по развитию речи» О.Е.Громова стр.35.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b></p>	<p>Стендовая информация для родителей - «Одежда для прогулок осенью», «Во что играть осенью?». Выставка творческих аппликационных работ «Цветные ладошки» (фантазийные осенние композиции) с 19.09 – 23.09. Индивидуальная консультация «Поведение в ходе режимных моментов». Индивидуальная консультация Индивидуальная консультация «Поведение на прогулке». Индивидуальная консультация «Зарядка для глаз».</p>

<p>голосу», «Ловишки». «Хитрая лиса». «Ровным кругом». «Птицы и автомобиль». «Стой — беги», «Догони». «А, ну-ка, догони!». «Съедобное, не съедобное». «Выше всех».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Магнитный театр «Колобок».</p>	<p><b>«Наряды куклы Тани»</b></p> <p><b>Задачи:</b> уточнять представления детей об изменениях, происходящих осенью в живой и не живой природе. Знания о причинно-следственных связях между тканями и временами года.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» А.О.Дыбина стр. 31.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Вода нужна всегда»</p> <p><b>Задачи:</b> Правильно называть свойства воды. Закреплять знания о пользе воды.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детей старшей группы» А.В.Аджи. стр 22.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Листочки на окошке»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить вырезать листочки из бумаги. Развивать внимание и глазомер, развивать умение аккуратно пользоваться kleem, ножницами.</p> <p><b>Литература (источник)</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова (стр.50)</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Деревья в нашем парке»</p> <p><b>Задачи:</b> Рисовать лиственные деревья по предст.авлению с передачей характерных особенностей строения.Развивать умение Ориентировку на листе бумаги.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова стр. 34</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как грядки превратились в огород»</p> <p><b>Задачи:</b> Соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Развивать внимание и глазомер, композиционные умения.95</p> <p><b>Литература(источник):</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие(Музыка):</b> По плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре</p>
--	--

## Октябрь 1-а неделя

**Тема: ОСЕНЬ. ДАРЫ ОСЕНИ (02.10 –06.10) Сад-огород**

**Задачи:** Систематизировать и расширить знания об овощах и фруктах. Познакомить с витаминами, раскрыть их значение для человека. Повторить правила гигиены. Развивать воображение, связную речь, логическое мышление, фантазию. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### **События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Иллюстрации об осени и музыкальное сопровождение.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Возьми спрося», настольно-печатные «Времена года», шашки, «Магазин», словесная «Какое слово заблудилось?», «Одень куклу» (курчак киендеру), словесная игра «Дорожное-не дорожное».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин», «Сад-огород», «Поликлиника», «Дом, семья», «Семья», «В кафе», «Ярмарка», «На рынке»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Белорусская сказка «Лёгкий хлеб», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», рассказ «Листопадничек»</p> <p>И.Соколов-Микитов, рассказы М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет», Норвежская сказка «Пирог», Бунин И.В. «Листопад», сказка «Лва</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Обучение рассказыванию по картине «Собака со щенятами»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рассказывать, отвечать на вопросы педагога распространёнными предложениями.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Развитие речи в детском саду. Средняя гр. В.В.Гербова. стр.38</p> <p><b>Познавательное развитие Математическое развитие:</b> Занятие 1</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представления о том, чего называть предметы квадратной и круглой формы.</p> <p>Усидчивость, зрительную память, мышление</p> <p>Умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в средней группе», стр.5.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b></p> <p>«Подарки осени»</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о многообразии мира растений; овощей, фруктах и ягодах.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Ознакомление с окружающим миром. Средняя гр. О.А.Тимофеева. Стр.22.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b></p> <p>Рисование «Яблоко-спелое, красное, сладкое»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать красками многоцветное яблоко.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» И.А.Лыкова. Стр.44</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): Лепка</b></p> <p>«Осенний натюрморт»</p> <p><b>Задачи:</b></p>	<p>Стендовая информация: «Профилактика простудных заболеваний через закаливание организма», «Основы семейных традиций», консультации: «Гимнастика для глаз», «Поведение на занятиях», «Польза спортивных занятий».</p> <p>Советы и рекомендации: «Одежда в группе» «Информированье родителей о возрастных особенностях</p>

	<p>петуха», украинская сказка «Соломенный бычок-смоляной бочок», стихотворения А.Н.Майков «Осенние листья по ветру кружат», Ю.Тувим «Овощи».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишка, бери ленту», «Хитрая лиса», «Найди себе пару», «Собери урожай», «Третий лишний», «Чё звено быстрее соберётся», «Совушка», «Кто самый меткий?», «Пятнашки», «Рыбак и рыбки», «Прокати мяч палкой», «Волк во рву», «Пробеги по следам», «Холодно, горячо», «Найди мяч», «Платочек», «Ловишка с лентой», «Краски», «Съедобное-несъедобное», «Кого назвали, тот ловит», «Гуси – лебеди», «Найди мяч», «Горелки», «Ручеёк».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> театрализованная «Буратино», «Волк и семеро козлят», настольный театр «Репка».</p>	<p>Создавать объёмные композиции из пластилина. Композиционные умения- размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию Изобразительную технику</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя гр. И.А. Лыкова, стр.42</p> <p><b>Конструирование</b> «Длинный заборчик»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания их на кустик рационального «Гиперактивност</p> <p>Развивать воображение, обогащать тактильные ощущения.</p> <p>Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое до конца.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Умные пальчики» И.А.Лыкова стр 76.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>детей».</p> <p>Технику композицию беседа:</p> <p>Возрастные особенности детей 3-5 лет, «Мой домашний адрес».</p> <p>Выставка: «Осенний натюрморт»</p>
--	---	---	--

## Октябрь 2-ая неделя

Тема: **МОНИТОРИНГ (педагогическая диагностика) (09.10 –13.10)**

Задачи: Выявить уровни развития детей в начале учебного года.

События, праздники, традиции: Осенние утренники (17.10-21.10)

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детей. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Дорожные знаки». «Возьми с прося». «Собери пазл». «Как не потерять время?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Собираемся на прогулку». «Лесное происшествие». «Ярмарка». «Дом, семья». «В кафе». «Семья». «Путешествие по осеннему лесу».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> А. Алиш. Сказка «Два петуха». Отрывок «Перед дождем» Н.Некрасов «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста», стр.90. «Ветер и Солнце» К.Ушинский «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста», стр.97. «Осень на пороге» Н.Сладков «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста», стр.165. «Осинка», «Дуб» И.Токмакова «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста», стр.190.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура) подготовительная группа:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Речевое развитие:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) средняя группа:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>НОД Лепка/Аппликация:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> Мониторинг</p>	<p>Индивидуальная консультация «Сезонная одежда осенью». Библиотека (аудиотека/видеотека) Компьютерные офтальмометры. Стендовая информация «Осень»; «Разучиваем вместе с детьми стихи про осень». Выставка рисунков «Осенние листочки» с 16.10 – 20.10. 17. Индивидуальная консультация «Поведение в ходе режимных моментов». Индивидуальная консультация «Закрепление татарского языка в домашних условиях». Индивидуальная</p>

	<p>«Серый волк». «Совушка». «Летает – не летает». «Ловишки». «Хитрая лиса». Хороводная русская народная игра «Ворон». «Ровным кругом». «Птицы и автомобиль». «Стой – беги», «Догони». «Съедобное, не съедобное». «Выше всех». «Горячая картошка».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Красная шапочка». Магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>		<p>консультация «Поведение на прогулке». Индивидуальная консультация «Зарядка для глаз». Советы и рекомендации «Запоминание цифр».</p>
--	---	--	--

### **Октябрь 3-я неделя**

**Тема: ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (16.10 – 20.10) Уж небо осенью дышало...**

**Задачи:** воспитывать любовь к родной природе, развивать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений искусства, знакомить с творчеством русских поэтов, писателей, композиторов.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Возьми с прося». «В гостях у сказки». «Береги свет, тепло и воду».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В библиотеке». «Кругосветное путешествие». «Игрушки у врача». «Дом, семья». «Собираемся на прогулку». «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Времена года» - «Ел фасыллары». «Осень» «Хрестоматия для средней группы» К.Бальмонт, стр.82. «Уж небо осенью дышало» «Хрестоматия для средней группы» А.С.Пушкин стр.83. «Журавли» З. Александрова. «Осень»</p> <p><b>Игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «К своим знакам». «Море волнуется». «Третий лишний». «Чё звено быстрее соберётся». «Совушка». «Мышеловка». «Угадай по голосу». «Кто самый меткий?». «Курочки». «Хитрая лиса». «Глухой телефон». «Ручеёк». «Серый волк».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Репка». Магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура):</b> Занятие 2</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числовые от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражняться в ориентировке в пространстве.</p> <p>Развивать умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 3), знания о разном времени суток.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Математика в детском саду В.П.Новикова. стр.7</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение сказки «Телефон»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Порадовать детей чтением весёлой сказки.</p> <p>Поупражняться в инсценировании отрывков из произведения</p> <p>Развивать чувство рифмы</p> <p>Закрепить знание сказок.</p> <p>Воспитывать любовь к чтению.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду» средняя группа В.В.Гербова, стр.31.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> <b>«Неделя книги»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Формировать умение на элементарном уровне различать жанры произведений</p> <p>Обогащать и конкретизировать представления детей о видах книг, жанрах произведений, их назначении</p> <p>Поддерживать интерес к восприятию произведений литературы и фольклора</p> <p>Игровая ситуация «Придумаем сказку», чтение С.Михалков «Как бы жили мы без книг», Л.Гусельникова «Книжные секреты»</p> <p><b>Литература (источник):</b> Л.Л. Тимофеева Ознакомление с окружающим миром стр373</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Лепка «Вот какой у нас арбуз»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме.</p> <p>Мышление и творческое воображение</p> <p>Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта.</p> <p>Воспитывать интерес к творчеству</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа И.А.Лыкова, стр.42</p> <p><b>Рисование:</b> «Храбрый петушок».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета.</p>	<p>Тематическая беседа «Режим дня детского сада!».</p> <p>Стендовая информация «Природа и дети»;</p> <p>«Разучиваем вместе с детьми стихи про осень».</p> <p>Выставка рисунков в технике «по мокрому» (с</p> <p>тему «деревья смотрят в озеро» с (23.10. – 27.10). Советы и рекомендации «Правила поведения на улице»</p> <p>Советы и рекомендации «Повторение алфавита в домашних условиях», д/и, «Выбери книгу</p> <p>Советы и рекомендации «Повторение алфавита в домашних условиях»</p> <p>Советы и рекомендации «Повторение цифровых условий».</p>

		<p>Наблюдательность, чувство цвета и формы..</p> <p>Совершенствовать технику владения кистью: Свободно и уверенно вести кисть по ворску, повторяя очертания силуэта.</p> <p>Интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, стр.36</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как из-за тучки появился дождик»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Учить детей применять технику скатывания шариков (круговыми движениями). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя.</p> <p>Развивать координацию в системе «глаз-рука».</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Умные пальчики» И.А.Лыкова, стр.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	
--	--	--	--

#### Октябрь 4-ая неделя

**Тема: ТАТАРСТАН-КАПЕЛЬКА РОССИИ. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА (23.10-27.10) Мой дом. Потешки, песенки, сказки русского и татарского народов**

**Задачи:** воспитывать любовь к родной природе, развивать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений искусства, знакомить с творчеством русских поэтов, писателей, композиторов.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Возьми с прося». «В гостях у сказки». «Береги свет, тепло и воду».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В библиотеке». «Путешествие по родному краю». «Игрушки у врача». «Дом, семья». «Собираемся на прогулку». «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Времена года» - «Ел фасыллары». «Осень» К.Бальмонт, «Уж небо осенью дышало» А.С.Пушкин. «Журавли» З. Александрова , «Осень» А.Майков.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «К своим знакам». «Море волнуется». «Третий лишний». Тат. народная игра «Скок-перескок». «Чье звено быстрее соберётся». «Совушка». «Мышеловка». «Угадай по голосу». «Кто самый меткий?». «Курочки». «Хитрая лиса». «Глухой телефон». «Ручеёк». «Серый волк». «Коршун и наседка».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Репка». Магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Познавательное развитие Математическое развитие</b> Занятие 4</p> <p><b>Задачи</b></p> <p>Упражнять в счете в пределах трех; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; составлять предмет из трех равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.</p> <p>Умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры ( круг, квадрат, треугольни) независимо от их размера.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.6</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Моя Республика»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Обогащение и активизация словаря, обучение детей ответам на вопросы полным предложением.</p> <p>Развивать память, развитие связной речи</p> <p>Закрепление знаний детей о названии нашей страны, столицы,</p> <p>Воспитывать любовь к родине.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Конспекты занятий по развитию речи детей О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, стр.111</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация/ручной труд):</b></p> <p>«Домик для цыплят»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Составлять композицию из готовых фигур.</p> <p>Чувство ритма и композиции, художественный вкус.</p> <p>Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой деятельности</p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p>А.В.Козлина деятельность в детском саду стр.18</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Наш город»</p> <p><b>Задачи:</b> формировать у детей представления о родном городе, знакомить с его названием, символами, основными достопримечательностями.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Ознакомление с окружающим миром» Средняя гр. Л.П. Тимофеева, стр.82</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Посмотрим в окошко»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу.</p> <p>Развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Графические умения и композиционные способности.</p> <p>Любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражения в рисунке</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя гр. И.А. Лыкова Стр.80.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Высокая башня»</p> <p><b>Задачи:</b> Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном</p>	<p>Тематическая беседа «Режим дня детского сада!».</p> <p>Стендовая информация</p> <p>«Природа и дети»;</p> <p>«Разучиваем вместе с детьми стихи про осень».</p> <p>Выставка рисунков в технике «по мокрому» (с отражением) на тему «Деревья смотрят в озеро» с (23.10. – 27.10).</p> <p>Советы и рекомендации «Правила поведения на улице».</p> <p>Советы и рекомендации.</p> <p>рекомендации «Повторение цифр в домашних условиях».</p>

		<p>людьми для обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Графические умения и композиционные способности.</p> <p><b>Литература(источник):</b> «Умные пальчики» И.А.Лыкова стр79</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	
--	--	---	--

### Ноябрь 1-а неделя

**Тема:** ДОМ. ЧАСТИ ДОМА (30.10-03.11) Кто в домике живет?

**Задачи:** Познакомить детей с разными типами домов и частями дома. Закрепить знание домашнего адреса. Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её видах.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Собери из частей дом», «Кто это?», «Что изменилось?»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Строим дом», «Собираемся на прогулку», «В кафе».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение А.Барто «Уехали», стихотворение «Мой конь» Я. Аким, Толстой Л.Н. «Котёнок»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишка, бери ленту», «У кого мяч», «Удошка», «Третий лишний», «Чья колонна быстрее построиться», «Кто дальше бросит ?» «Ровным кругом», «Совушка», «Стой — беги», «Рыбак и рыбки», «Кто самый меткий», «Попади в кольцо», «Найди мяч», «Холодно, горячо», русская народная игра «Обеги круг».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Занятие 1. Дом и его части.</p> <p><b>Задачи:</b> Дифференцировать понятия «высокий –низкий», «большой – маленький».. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p><b>Литература (источник):</b> О.Е.Громова «Конспекты занятий по развитию речи» стр 38</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 5 Задачи: Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой, называть числительные от1-3.</p> <p><b>Литература (источник):</b>.П.Новикова «Математика в детском саду». Стр.7</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Семейные традиции»</p> <p><b>Задачи:</b> Обогащать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, воспитывать бережное отношение к членам своей семьи.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондраткинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Стр.40</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Стендовая информация: «Если ребёнок провинился», Тематическая беседа: «Произношение не корректных слов».</p> <p>Индивидуальные консультации: «Гиперактивный ребёнок», «Поведение на улице», Консультация: «Какие развивающие игры нужны детям».</p> <p>«Произношение не корректных слов», Советы и рекомендации: Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</p> <p>«Одежда в группе»</p> <p>Выставка: «Дом, в котором ты живешь», «Цветной домик»</p>

### Ноябрь 2-а неделя

**Тема:** МИР ВЕЩЕЙ (06.11 – 10.11) Наш быт. Столовая и кухонная посуда

**Задачи:** Познакомить детей с разновидностями посуды, уточнить насколько хорошо знают дети правила пользования предметами быта.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме. Принадлежности по изобразительной деятельности для	<p><b>Дидактические игры:</b> «Собери из счетных палочек фигуры», настольно-печатные «Шашки», «Магазин», словесная «Говори наоборот».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Чаепитие у зайчика Антоши», «К нам пришли гости», «Дом, семья»,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Столовая и кухонная посуда»</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с предметами посуды, их формой, учить называть их правильно.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.В. Гербова, стр.38</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 6.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в счете в пределах 3, сравнивать предметы по высоте, и уметь отражать это в своей речи.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр.8.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Столовая и кухонная посуда»</p>	<p>Стендовая информация: Памятка «Чтобы воспитать Человека», «Если ребёнок провинился», «Закаливание»</p> <p>Индивидуальные консультации: Консультация на</p>

самостоятельног о творчества детям.	<p>«Чаепитие у Мишутки», «В кафэ», «Зоопарк».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Лиса и кувшин» К.Ушинский. Стихотворение А.Барто «Уехали». «О девочке Маше» А.И.Веденеский . «Озорной котенок» по книге Г.Тукая.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «А, ну-ка, догони», «Передай мяч», «Сбей кеглю», «Удочка», «Догонялки», «Хитрая лиса», «Кто дальше бросит?», «Угадай, что делали», «Горелки», «Найди мяч», «Съедобное – не съедобное», «Курочки», «Зайцы и волк», «Рыбак и рыбки» «Быстрей по местам», «Ловишка, бери ленту», «Попади в круг», «Где позвонили», «Пас по кругу».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> театрализованная «Кот и лиса», пальчиковый театр «Лиса и кувшин».</p> <p>Магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с классификацией посуды - кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятии посуда. Продолжать учить детей выделять существенные признаки посуды, различия и по различиям осуществлять классификацию посуды по назначению..</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондраткина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Стр.50</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Красивые салфетки»</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно держать кисть; Рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы.</p> <p>формировать у детей целостное художественное представление о роли посуды в жизни человека и стремление сделать окружающий предметный мир красивым.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.110.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b></p> <p>Лепка «Чайный сервиз для игрушек»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей лепить посуду конструктивным способом.Уметь создавать объёмные композиции.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.110</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как шишки стали лесными жителями»</p> <p><b>Задачи:</b> Создавать объёмные композиции из природного материала.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Умелык пальчики» стр.97.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>тему «Гимнастика для глаз».</p> <p>Консультация на тему «Уроки вежливости».</p> <p>Индивидуальная беседа «Детская агрессивность».</p> <p>Советы и рекомендации:</p> <p>Консультация: «Игры с детьми на свежем воздухе»</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>«Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».</p> <p>Тематическая беседа: «Развитие логического мышления у детей»</p> <p>Выставка: Рисунков из личного опыта детей «Посуда»</p>
---	---	---	---

### Ноябрь 3-ая неделя

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ (13.11. – 17.11)** Здоровое питание. Мир кулинарии

**Задачи:** сформировать у детей представление о том, что такое здоровое питание. Дать представление детям, о том, что пища должна быть не только вкусной, но и полезной.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детей. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Разложи как я скажу». «Возьми спрося». Домино «Фрукты». «Собери дорожный знак». «Что для чего».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощной магазин». «В кафе». «Игрушки у врача». «Дом, семья». «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Каз белэн Аккош» - «Гусенок и Лебеденок». «Лисичкин хлеб»</p> <p>М.Пришин «Хрестоматия для подготовительной группы» стр.190. «Гречку мыли, гречку мали» Ю.Григорьева. Хлеб заработанный своими руками Ю.Ванаг «Волшебные ягоды» «Русские народные сказки» стр.95.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «Море волнуется». «Удочка». «Третий лишний». «Чё звено быстрее соберётся». «Совушка». «Угадай по голосу». «Мышеловка».</p>	<p><b>Познавательное развитие (ФЭМП, сенсорная культура)</b> Занятие 7</p> <p><b>Задачи:</b> Учить геометрические фигуры, находить предметы такой же формы, составлять домик из 4 четырехугольников, ( учить находить среди других геометрических фигур).</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.10.</p> <p><b>Речевое развитие: «Продукты питания»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Систематизировать и обобщить знания детей о продуктах питания ,расширять и активизировать словарь по темам: «Продукты питания учить, детей пересказывать и составлять план пересказа.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа, В.В.Гербова стр.52.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b></p> <p>«Правильное питание – залог здоровья»</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с понятием витамины.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина, «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Стр.99</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) группа:</b></p> <p>Аппликация «Красивые подсолнухи»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов..</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.40</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Кисть рябины»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками акварельными красками.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.48.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как мелкий колодец стал глубоким »</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать замкнутые конструкции, рассказать что такое колодец и его предназначение.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» Стр.98.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Тематическая беседа «Витамины для здоровья необходимы».</p> <p>Индивидуальная консультация «Полезная и вредная еда».</p> <p>Стендовая информация «Правильное питание дошкольников», «Правильное питание дошкольника дома в выходные дни».</p> <p>Выставка рисунков из личного опыта детей «Вот весёлый огород, что здесь только не растет» (27.11. – 01.12).</p> <p>Индивидуальная консультация «Индивидуальная беседа о вреде чипсов и сладкой газировки».</p> <p>Советы и</p>

	<p>«Кто самый меткий?». «Хитрая лиса». «Курочки». «Глухой телефон». «Серый волк».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Кот, петух и лиса». Магнитный театр «Заюшкина избушка».</p>		<p>рекомендации «Наличие перчаток для прогулки». Индивидуальная консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей».</p>
--	---	--	--

#### Ноябрь 4-ая неделя

##### Тема: МИР ЧЕЛОВЕКА. ДЕНЬ МАТЕРИ (20.11 – 24.11) Мамины профессии

**Задачи:** формировать чувство любви, уважения детей к мамам; показать важность и значимость любой профессии, формировать чувство гордости за труд матерей, необходимый всему обществу и конкретной семье.

##### События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«творческой мастерской»,</li> <li>«физкультурный уголок», «уголок природы»,</li> <li>«игровая зона»,</li> <li>«творческая мастерская»,</li> <li>«книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</li> </ul> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Одень куклу». «Что пропало?». «В гостях у сказки». «Береги свет, тепло и воду».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья». «Парикмахерская». «Магазин». «Дом, семья». «Игрушки у врача». «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Праздник мам» В.Берестов «Разговор о маме» Н.Саконская «На именины к дедушке Медведю» Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения стр.30. «Самая лучшая мама» В.Борисов «С праздником, бабушки, мамы, сестренки...»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «Умелый пешеход». «Море волнуется». «Удошка». «Третий лишний». «Совушка». «Угадай по голосу». «Кто самый меткий?». «Курочки». «Хитрая лиса». «Ручеёк».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Курочка Ряба».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 8</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с геометрическими телами- кубом и шаром, обследовать их, Представления о частях суток, навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.12</p> <p><b>Речевое развитие</b> «При солнышке тепло – при матери добро»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей ведению ситуативного разговора на тему: «Самый добрый на свете человек»; расширить представления детей о роли мамы, как хранительницы очага, защитницы детей.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детей детского сада» А.В.Аджи, стр.180.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Знакомим с трудом няни»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей составлять описательные рассказы с опорой на план; поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. Систематизировать знания о профессиях мам.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина, «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Стр.37</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Мышь и воробей»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать простые сюжеты сказок, развивать художественно-творческие способности.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.56</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (Ручной труд): «Цветочная клумба»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Стр.26.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как из трубы появилась русская печка»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей строить печку с лежанкой, уточнить представление о строении и назначении, строить арку.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» Стр.99.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> По плану инструктора по физической культуре.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Индивидуальная консультация Индивидуальная консультация «Как развивать память у детей». Стендовая информация Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!». Выставка рисунков на тему «Цветы для любимой мамы». (20.11 – 24.11). Индивидуальная консультация Консультация: Индивидуальная консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей». Советы и рекомендации «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома». Индивидуальная консультация «Как помочь ребенку подружиться».</p>

#### Декабрь 1-я неделя

##### Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ЗИМА (27.11 – 08.12). Приметы зимы.

**Задачи:** Учить различать природные явления: выюга, метель, ветер, снегопад. Закрепить названия зимних месяцев: декабрь, январь, февраль; закрепить уже имеющиеся представления детей о зиме.

##### События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
---	--	--	---

<p>Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме: «Проказы старухи-Зимы» и музыкальное сопровождение. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Приметы времён года», настольно-печатные «Домино», «Лото», словесная «Какая буква заблудилась?». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Гости», «Почта», «Поликлиника», «Кафе», «На кухне», «Скорая помощь», «Магазин», «Дом, семья». «Приход гостей». <b>Чтение художественной литературы:</b> Г.Тукай «Ак бабай». Стихотворение «Зима!..Крестьянин, торжествуя...» А.С.Пушкин. Рус. нар. сказка «Мороз, солнце и ветер. В. Одоевский «Мороз Иванович». Рус. нар. сказка «Зимовье». Некрасов «Не ветер бушует над бором...». <b>Подвижные игры:</b> «У кого мяч», «Ловишка, бери ленту», «Машина едет, едет, стоп», «Чья колонна быстрее построиться», «Третий лишний», «Краски», «Совушка», «Стой — беги», «Летает, не летает», «Попади в круг», «Где позвонили», «Кто самый меткий?», «Холодно, горячо», «Быстрей по местам», «Съедобное-несъедобное». <b>Игра-драматизация:</b> Магнитный театр «Теремок», Настольный театр «Три поросёнка». «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей пересказывать сказки.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду средняя группа» В. В. Гербова, Стр. 43</p>	<p>Стендовая информация: «Осторожно гололёд», «Правила дорожного движения» Индивидуальные консультации: «Развиваем речь». «Поведение на занятиях». Советы и рекомендации: «Вред компьютерных игр». «Рекомендации по развитию внимания». «Гимнастика для глаз». «Рекомендации по развитию внимания». Тематическая беседа: «Закрепление пройденного материала в домашних условиях», «Произношение не корректных слов». Совместная деятельность: Разучивание стихов для новогоднего утренника.</p>
		<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 9</p> <p><b>Задачи:</b> Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр 14.</p>	
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Морозные узоры»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» И.А.Лыкова, стр. 68</p>	
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</b> «Дед Мороз принес подарки»</p> <p><b>Задачи:</b> Лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду средняя гр., И.А. Лыкова, Стр.73.</p>	
		<p><b>Конструирование:</b> «Как обычная башня стала необычной»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить способу конструирования линейной вертикальной башни, уточнить назначение башни.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр.80.</p>	
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p>	
		<p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	

## Декабрь 2-а неделя

**Тема: ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ и ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА (11.12 – 15.12)** Мы на саночках катались... Зимние виды спорта.

**Задачи:** Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев; какими видами спорта можно зимой заняться. Спортивные принадлежности для определённого вида спорта.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьёй, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации зимы и новогоднего праздника, музыкальное сопровождение по теме. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Минем гаилем» (Моя семья), настольно-печатные «Шашки», «Магазин», «Домино», словесная «Говори наоборот». Настольная игра «Зимние виды спорта». «Дорожное, не дорожное».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Библиотека», «Почтальон», «Дом, семья», «Супермаркет», «В кафе», «Детский сад», «Собираемся на зимнюю прогулку», «Кафе для водителей», «Салон красоты».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> « Три дочери» тат.нар. сказка, рус.нар.сказка,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Игры Зимой»</p> <p><b>Задачи:</b> учить узнавать зимние виды спорта и уметь называть и рассказывать о них.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Конспекты занятий по развитию речи» О.Е.Громова стр 90.</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 10.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.16</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Зимние виды спорта»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить определять вид спорта по картинке. Формировать у детей представления о зимних видах спорта на лыжах.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим детей с окружающим миром» стр 45.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Перчатки и котята»</p> <p><b>Задачи:</b> формировать точные графические умения- обводить кисть руки самостоятельно, создавая орнамент.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (аппликация):</b> «Праздничная елочка»</p>	<p>Стендовая информация: «Играем пальчиками. Развиваем речь», «Памятка по гигиене зрения», «Зима» Индивидуальные консультации: «Плохие слова». Советы и рекомендации: «Татарский язык в домашних условиях», «Изготовление новогодней игрушки», Рекомендации об одежде детей в холодный период</p>

	<p>«Снегурочка», С.Есенин «Поёт зима-аукает...», С.Маршак «Двенадцать месяцев» (Новогодняя сказка), стихотворение «Не ветер бушует над бором...» Н.А.Некрасов, чтение татарской народной сказки «Башмаки».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «А, нука, догони», «Сбей кеглю снежным комком», «Попади мячом в цель», «Хитрая лиса», «Кто дальше бросит? (ыргытууены?)», «Подбрось — поймай», «Найди свое место», «Стой — беги», «Найди свой домик», «Совушка», «Зайцы и волк», «Кто самый меткий», «Пройди по следам», «Съедобное, не съедобное», «Быстрей по местам», «Попади в круг», «Где позвонили».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Заюшкина избушка», настольный театр «Кошкин дом». Театрализованная игра «Кот и лиса»</p>	<p><b>Задачи:</b> учить составлять аппликативное изображение из треугольников, развивать чувство формы и ритма.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74.</p> <p><b>Конструирование: «Елочки»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить конструировать елочки на плоскости из разных материалов.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр 81.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p> <p><b>Обучение татарскому языку:</b> по плану воспитателя по татарскому языку.</p>	<p>«Рекомендации по развитию внимания». «Закаливание». Тематическая беседа: «Прогулки зимой». «Развитие логического мышления у детей» Совместная деятельность: Разучивание стихов для новогоднего утренника. «Новогодние поделки» Библиотека (аудиотека/виде отека): «Электронные зрительные гимнастики». Выставка: «Новогодняя игрушка».</p>
--	---	--	---

### Декабрь 3-я неделя

Тема: **ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (18.12. – 22.12) Пост зима – аукает....**

Задачи: ознакомление детей с творчеством детских писателей и поэтов, художниками иллюстраторами.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p><b>Декабрь</b></p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах:</p> <p>«творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Полезные и вредные продукты для здоровья». «Килемнер» - «Одежда». «Времена года». «Что для чего».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В зимнем лесу». «Путешествие с героями любимых книг». «Собираемся на прогулку». «В библиотеке».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Зима не даром злится....» Ф.Тютчев., «Первый снег» А.С. Пушкин., «Зима!... Крестьянин, торжествуя» А.С. Пушкин.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Быстрей по местам». «Краски». «Третий лишний». «Ровным кругом». «Совушка». «Птицы и автомобиль». «Стой — беги», «Догони». «Угадай по голосу». «Мышеловка». «Летает, не летает». «Хитрая лиса». «Выше всех».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Зимовые зверей».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 11</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах четырех; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр.18.</p> <p><b>Развитие речи:</b> Чтение и заучивание стихотворений о зиме.</p> <p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к поэзии, прививать внимательно слушать, выразительно рассказывать стихотворения, развивать память, чувство ритма, воспитывать любовь к поэзии.</p> <p><b>Литература:</b> «Развитие речи в детском саду» стр 44.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Дети дружат с Дед Морозом»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить обыгрывать сюжеты из рассказов о празднике, закреплять представления о жизни Деда мороза зимой.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей», стр.78.</p> <p><b>Ручной труд:</b> Лепка «Прилетайте в гости» (Воробушки на кормушке).</p> <p><b>Задачи:</b> Учить лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, с использованием дополнительных материалов, соблюдать чувство формы и ритма.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр 90.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> Рисование декоративноес элементами аппликации «Варежки»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей изображать и оформлять варежки по своим ладошкам и развить умение нанесения орнамента.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа И.А.Лыкова, стр.66</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как башня превратилась в пирамидку»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умения способам конструирования линейных вертикальных построек.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.80.</p>	<p>Библиотека (аудиотека/виде отека)</p> <p>Компьютерные офтальмопротекторы.</p> <p>Стендовая информация «Зима, зимние забавы», «Семейный досуг зимой».</p> <p>Выставка рисунков из личного опыта детей «Зима» (18.12. – 22.12).</p> <p>Индивидуальная консультация «Приобщение детей к народным традициям».</p> <p>Советы и рекомендации «Грипп – болезнь грязных рук».</p> <p>Индивидуальная консультация «Перчатки для прогулок».</p> <p>Индивидуальная консультация</p>

по душе.		<b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.	«Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». Советы и рекомендации «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».
----------	--	--	--

#### Декабрь 4-ая неделя

##### **Тема: Новогодние утренники (25.12-29.12)**

**Задачи:** развитие творческих способностей, артистизма, самостоятельности в действиях.

**События, праздники, традиции:** Новогодние утренники (23.12-29.12)

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в ОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.	<b>Дидактические игры:</b> «Одень куклу на Новый Год». «В гостях у сказки». «Как не потерять время?». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья». «В зимнем лесу». «Собираемся на прогулку». «Дом, семья». <b>Чтение художественной литературы:</b> «Мама! Глянь- ка из окошка» А.Фет., «Пороша» С.Есенин, «Мороз – воевода», Н.Некрасов, «Ветхая избушка» А.Блок, <b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловишки». «Море волнуется». «Удочка». «Третий лишний». «Чё звено быстрее соберётся». «Совушка». «Угадай по голосу». «Мышеловка». «Кто самый меткий?». «Угадай по голосу». «Ручеёк». «Курочки». «Хитрая лиса». «Глухой телефон». «Серый волк». «Коршун и наседка». <b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Кот в сапогах».	<b>Математическое развитие: Занятие 13</b> <b>Задачи:</b> Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы, повторять временные представления: вчера, сегодня, завтра. <b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» стр 21 <b>Речевое развитие: «Вот это снеговик»</b> <b>Задачи:</b> закреплять умение составлять рассказ по картинке без повторов и пропусков существенных признаков. <b>Литература (источник):</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 45. <b>«Художественно-эстетическое развитие (аппликация):</b> «Избушка лубянная и ледяная» <b>Задачи:</b> Учить создавать на одной аппликативной основе избушки разные сказочные избушки. <b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.94. <b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Скоро Новый год» <b>Задачи:</b> учить на элементарном уровне прогнозировать развитие ситуации и аргументировать свое мнение. <b>Литература (источник):</b> Л.Л.Тимофеева «Ознакомление с окружающим миром» стр 193. <b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> « Наша ёлочка» <b>Задачи:</b> учить рисовать новогоднюю елочку красками, передавая ее внешние признаки и особенности расположения в пространстве. <b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76. <b>Конструирование: «Яблочки с хвостиками»</b> <b>Задачи:</b> учить способом оборачивания игрушек фольгой, вызвать интерес к созданию новогодних игрушек. <b>Литература:</b> А.И.Лыкова «Умные пальчики» стр 81. <b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя. <b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.	Тематическая беседа «Правила безопасности в новогодние праздники». Стендовая информация Папка – передвижка «Безопасность детей во время новогодних праздников», «Новый год!», «С Новым Годом!». Выставка рисунков на тему «Новогодняя открытка» (25.12-29.12). Индивидуальная консультация «Закаливание не только летом». Советы и рекомендации «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».

#### Январь 2-я неделя

##### **Тема: В МИРЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ (08.01 – 12.01) Домашние животные и птицы.**

**Задачи:** Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к домашним животным.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации домашних животных и птиц, музыкальное сопровождение	<b>Дидактические игры:</b> «Первое чтение. Животные», «В мире животных», «Домино» «Назови правильно», настольно-печатные лото «Животные», словесная «Говори наоборот». «Пройди лабиринт»	<b>Речевое развитие:</b> «Птицы зимой». <b>Задачи:</b> упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж. Составлять небольшой рассказ о птицах зимой. <b>Литература (источник):</b> В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» стр35.. <b>Математическое развитие: Занятие 12.</b> <b>Задачи:</b> Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4. <b>Познакомить</b> детей с прямоугольником, учить различать квадрат и	Стендовая информация: «Дорога не терпит шалости-наказывает без жалости». Индивидуальные консультации: «Прогулки

<p>голосов. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного о творчества детям.</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Библиотека», «Лечим животных», «Зоопарк», «Собираемся на прогулку», «Животные у врача», «Школа», «Детский сад», «Игрушки у врача», «В кафе», «Дом, семья». «Скорая помощь». <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказ М.Горький «Воробышко», рассказ В.И.Даль «Ворона». <b>Подвижные игры:</b> «Горелки». «Волк во рву». «А, ну-ка, догони», «Сбей кеглю снежным комком», «Донеси мешочек», «Снежки», «Попади мячом в цель», «Найди свое место». «Воробушки и автомобиль», «Попади в круг», «Где позвонили». «Футбольный слалом». «Хоккей». «Кто дальше бросит? (ыргытууены?)?». <b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Заюшкина избушка», Настольный театр «Кошкин дом».</p>	<p>прямоугольник; упражнять в счете в пределах четырех; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. <b>Литература:</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду» стр 20. <b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Домашние любимцы собаки и кошки» <b>Задачи:</b> Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными. Закреплять навыки обращения с животными. Воспитывать любовь к животным, желание ухаживать за ними. <b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет»стр.94 <b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Елочка» <b>Задачи:</b> Учить детей передавать особенности изображаемого предмета. <b>Литература (источник):</b> Т. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр56.</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Лепка «Снежный кролик» <b>Задачи:</b> Учить детей создавать пластическую композицию: лепить кролика конструктивным способом. <b>Литература (источник):</b> И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 68. <b>Конструирование:</b> «Избушка на курьих ножках» <b>Задачи:</b> Учить конструировать избушку на ножках, дать понятия сходства и различия между сказочными постройками и реальными. <b>Литература :</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр.103. <b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя. <b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуры</p>	<p><b>зимой»</b> Советы и рекомендации: Рекомендации об одежде детей в холодный период. «Изготовление игрушки своими руками», «Почитайте детям книги о птицах». Тематическая беседа: Предложить родителям почитать произведения о домашних животных. Развитие логического мышления у детей. Библиотека (аудиотека/виде отека): «Электронные зрительные гимнастики». Выставка: «О чём мечтает сибирский кот»</p>
---	--	---	---	---

### Январь 3-я неделя

**Тема: В МИРЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ (08.01 – 12.01) Домашние животные и птицы.**

**Задачи:** Закреплять представление детей о внешнем виде домашних птиц и животных, их строении, повадках, пище, пользе, приносимой людям.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации домашних животных и птиц, музыкальное сопровождение голосов. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного о творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови правильно», настольно-печатные лото «Животные», «Первое чтение. Животные», «В мире животных», «Домино» <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Библиотека», «Супермаркет», «Лечим животных», «Зоопарк», «Собираемся на зимнюю прогулку», «Животные у врача», «Салон красоты», «Дом, семья», «Игрушки у врача», «В кафе» <b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказ Л.Н.Толстой «Котёнок». Мордовская сказка «Как собака друга искала», стих. С.Чёрный «Жеребёнок», рассказ К.Д.Ушинский «Бодливая корова», стих. А.Барто «Уехали» <b>Подвижные игры:</b> «А, ну-ка, догони», «Сбей кеглю снежным комком», «Донеси мешочек», «Снежки», «Попади мячом в цель», «Найди по следу», «След в след», «Воротца»,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Занятие 1. Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». <b>Задачи:</b> Развивать умение правильно говорить, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. <b>Литература (источник):</b> Занятия по развитию речи в средней группе В.В.Гербова (стр.48)</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 13 <b>Задачи:</b> Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы, повторять временные представления: вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. <b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду» стр.21</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Домашние животные» <b>Задачи:</b> Уточнить и расширить представления детей о домашних животных. <b>Литература (источник):</b> О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.38</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей» <b>Задачи:</b> Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закреплять умение рисовать красками; соблюдать пропорции в изображении. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» И.А.Лыкова, стр.56</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (ручной труд) лепка «Мышарик»</b> <b>Задачи:</b> продолжать учить детей способам лепки, катание шариков разных размеров (голова, туловище, лапы)</p>	<p>Стендовая информация: «Если случился пожар», «Профилактика ОРВИ и ГРИППА», «Зимующие птицы». Индивидуальные консультации: «Развиваем речь», «Поведение на занятиях». Советы и рекомендации: «Профилактика нарушения зрения», «Татарский язык дома», «Гимнастика для глаз», «Беседа о поведении в детском саду», «Почитайте детям книги о птицах». Тематическая беседа: Предложить</p>

	<p>«Кто дальше бросит?», «Светофор», «Найди свой домик», «Совушка», «Воробушки и автомобиль», «Метание снежка в цель», «Быстрей по местам», «Два Мороза», «Попади в круг», «Где позвонили».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Заюшкина избушка», Настольный театр «Кошкин дом». «Кот и лиса».</p>	<p><b>Литература (источник):</b> А.В.Козлина «Ручной труд в детском саду» стр.27.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Кроватки для 3 медведей»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить конструировать предметы мебели по размеру героя.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова « Умные пальчики» стр.102</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуры</p>	<p>родителям почитать произведения о домашних животных.</p> <p>Библиотека (аудиотека/виде отека): «Электронные зрительные гимнастики».</p> <p>Выставка: «Домашние животные»</p>
--	--	---	---

#### **Январь 4-я неделя**

**Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ЧТО ИЗ ЧЕГО? (15.01 – 19.01) Стекло, металл, дерево**

**Задачи:** ознакомление детей с разнообразием материалов, из которых выполнены предметы окружающего мира.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Яблочный компот». «Автотрасса». «Полезные и вредные продукты для здоровья «Выложи пуговки по контуру». «Правила дорожного движения». «Как не потерять время?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «В кафе». «Дом, семья». «Супермаркет». «В зимнем лесу». «Собираемся на прогулку».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Ель растет перед дворцом...» (из «Сказки о царе Салтане...») отрывок А.С.Пушкин, «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр.63. «Елка» К.Чуковский «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр.116. «Ива» И.Токсакова «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр.189.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Быстрей по местам». «Ловишка». «Кого назвали, тот ловит». «Глухой телефон». «Стой — беги». «Летает, не летает». «Ровным кругом». «Совушка». «Третий лишний». «Кто самый меткий?». «Угадай по голосу». «Карусель». «Съедобное, не съедобное». «Хитрая лиса». «Выше всех». «Горячая картошка».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Заюшкина избушка». Магнитный театр «Зимовье зверей».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 14.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в счете в пределах четырех: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова « Математика в детском саду» стр. 22.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Дерево умеет плавать.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со свойствами дерева с помощью экспериментальных действий, учить делать выводы о свойствах дерева.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.120.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> «Чайный сервис»</p> <p><b>Задачи:</b> учить передавать движение пальцев при лепке используя приемы раскатывания, скатывания, сплющивания, присоединения частей пластилина.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.120.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> "В Мире металла"</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со свойствами и качествами металла, уметь находить предметы из металла.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.34</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация : "Ваза"</b></p> <p><b>Задачи:</b> учить детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета; делать выводы в процессе эксперимента.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой + конспект № 3 приложения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> "Чудо - дерево"</p> <p><b>Задачи:</b> учить видеть красоту и разнообразие деревьев; узнавать произведения Чуковского. Познакомить с иллюстрациями разных художников к стихотворению К.И. Чуковского "Чудо-дерево".</p> <p><b>Литература (источник):</b> Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой + конспект № 2 приложения.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как лодка превратилась в кораблик»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать совершенствовать технику оригами.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова « Умные пальчики» стр.89.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>индивидуальная консультация на тему «Занимательные опыты на кухне». Библиотека (аудиотека/виде отека)</p> <p>Компьютерныеoftальмотренажёры.</p> <p>Стендовая информация «В какие игры играть с ребенком зимой», «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Выставка рисунков из личного опыта детей «Чайный сервис» (22.01 – 26.01).</p> <p>Советы и рекомендации «Речевые игры по дороге в детский сад».</p> <p>индивидуальная консультация «Перчатки для прогулок».</p> <p>Советы и рекомендации «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома».</p>

**Январь 4-ая неделя****Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ (22.01 – 26.01) Сезонная одежда. Народный костюм****Задачи:** познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов.**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови форму предмета». «Подбери предмет по форме». «В гостях у сказки». «Времена года». «Разложи как я скажу». «Раздели на группы».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин одежды». «Выбираем красивый наряд на праздник». «Полицейский на посту». «Собираемся на прогулку». «Семья». «Зимняя сказка».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Рассказ «Живая шляпа» Н. Рассказ «Живая шляпа» Н. «Ботинок» Л. Барбас. «Обновка» Н. Городецкая. «Пальто» О. Григорьев, «Портниха» Н. Городецкая.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Карусель». «Ловушки». «Море волнуется». «Удочка». «Два мороза». «Летает, не летает». «Солнце». «Совушка». «Угадай по голосу». «Мышеловка». «Угадай по голосу». «Кто самый меткий?». «Курочки». «Хитрая лиса». «Глухой телефон». «Ручеёк». «Серый волк». «Коршун и наседка».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Репка». Магнитный театр «Колобок».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 15.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия геометрических фигур.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова « Математика в детском саду» стр.24.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Одевайся по погоде»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умения правильного одевания и раздевания, формирование представлений об одежде, её назначении; уточнить, расширить и активизировать словарь по теме «Одежда».</p> <p><b>Литература (источник):</b> А.В.Аджи «Открытые мероприятия» стр 87.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Эх, лапти мои, лапти липовые»</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать знакомить детей с лаптями (их цвете, форме, величине, материале, назначении).</p> <p><b>Литература (источник):</b> Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой + конспект № 5 приложения.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие рисование:</b> «Украшение круглой основы тюбетейки»</p> <p><b>Задачи:</b> учить украшать головной убор татарским национальным узором подбирать их цветовые сочетания для украшения фиолетового, черного, зеленого фона; воспитывать уважение к мастерам народного творчества.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой + конспект № 5 приложения.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация:</b> «Тапочки для бабушки»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей лепить домашнюю обувь – тапочки без задника из двух частей (подошва и верхняя часть).</p> <p><b>Литература (источник):</b> Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой + конспект № 8 приложения.</p> <p><b>Конструирование: Как обеденный стол стал письменным»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить конструировать обеденный стол и другие варианты столов, (компьютерный)</p> <p><b>Литература:</b> И. А. Лыкова «Умные пальчики» стр.104.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>Стендовая информация Папка – передвижка «Одежда для прогулок», «Правильная обувь. Советы и рекомендации «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». Выставка рисунков на тему «Моя любимая одежда» (29.01 – 02.02). Индивидуальная консультация «Игры и упражнения на развитие логического мышления». Индивидуальная консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Советы и рекомендации «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома». Советы и рекомендации об одежде детей в хол. период.</p>

**Февраль 1-а неделя****Тема: АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (29.01 – 02.02) Пожару-нет!****Задачи:** Продолжить знакомство с правилами пожарной безопасности в быту; довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с огнём; выявить и закрепить знания детей о пожаре: причины пожара, первые действия при пожаре, порядок действий на пожаре.**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме: «Пожару-нет». Принадлежности по изобразительной	<p><b>Дидактические игры:</b> «Одень куклу», настольно-печатная «Пройди лабиринт-дойди до пожарного», словесная «Глухой телефон».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Книжный магазин», «Почта», «Пожарные», «Готовим на плите», «В</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Занятие 1. Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой Чуковского «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Занятия по развитию речи В.В.Гербова (стр.53)</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 16.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представление о временах суток.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду», Стр.</p>	<p>Стендовая информация: «Дорога не терпит шалостей», «Пожарная безопасность»</p> <p>Индивидуальные консультации: «Профилактика</p>

деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p>кафе», «Скорая помощь», «Семья», «Собираемся на прогулку», «Полицейский на посту».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> А. Алиш «Пчела и оса», Чуковский «Путаница», был Л.Н.Толстой «Пожарные собаки», М.М.Зощенко «Глупая история». «Пожар» чтение стихотворения С.Маршака.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишка, бери ленту», «Самый меткий», «Самый высокий», «Третий лишний», «Чья колонна быстрее построиться», «Найди флагок», «Кто дальше бросит?», «Ровным кругом», «Совушка», «Хоккей», «Стой — беги», «Догони», «Найди предмет по описанию», «Катание на лыжах», «Ездит, летает, плавает», «Хитрая лиса». «Ключи», «Холодно, горячо», «Выше всех», «Летает — не летает», «Горячая картошка».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> «Кошкин дом», «Заюшкина избушка».</p>	<p><b>26.</b></p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b></p> <p>«Безопасность дома»</p> <p><b>Задачи:</b> предостерегать об опасных ситуациях, которые могут произойти с детьми дома. Воспитывать аккуратность, осторожность, интерес к жизни людей.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». Т.Н.Вострухина Стр.58.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «как розовые яблочки на ветках снегири»</p> <p><b>Задачи:</b> умению рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках, строить простую композицию, передавать особенности строения внешнего вида птицы.</p> <p><b>Литература(источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Лепка «Два жаждых медвеженка»</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно выбирать цветовую гамму, совершенствовать технику лепки. Упражнять в приемах конструктивного способа лепки по прямой, и обыгрывать сюжет сказки.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Машинки»</p> <p><b>Задачи:</b> Обогащать способы конструирования из бумаги и тонкого картона путем сгибания пополам.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр 105.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>нарушения зрения», «Поведение на физкультурных занятиях», «Развиваем речь»</p> <p>Советы и рекомендации: «Если в доме начался пожар», «Гимнастика для глаз».</p> <p>Предложить родителям помочь в подборе материала для дидактических игр (мелкие предметы, коробки, футляры и т.д.).</p> <p>Выставка: «Помоги пожарному»</p>
---	--	--	--

## Февраль 2-а неделя

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. В МИРЕ ЖИВОТНЫХ (05.02 – 09.02) Дикие животные и птицы. Животные Севера и жарких стран.**

**Задачи:** Расширить и углубить представление детей о диких животных севера, тайги и Африки, делать сравнительный анализ особенностей строения, питания животных. Развивать наблюдательность и любознательность. Расширить и углубить представление детей о диких животных: о северном олене, о белом медведе, о верблюде. Учить детей по внешнему виду животного определять его место жительства.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Иллюстрации животных по теме: «Животные Севера и жарких стран».</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Дикие животные», «Укрась тюбетейку», «Подумай — отгадай», словесная «Скажи наоборот».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поездка в жаркие страны», «Почтальон», «Дом, семья», «Строим дом», «В кафе», «Детский сад», «Лошадки», «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Биссет Д. сказка «Про мальчика, который рычал на тигров», А.Введенский «О девочке Маше». Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Райнис Я. «Наперегонки». Слушание сказки С.Михалкова «Как старик корову продавал»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «А, ну-ка, догони», «Передай мяч», «Хитрая лиса», «Ловишки», «Катание на лыжах», «Найди предмет», «Ручей», «Не оставайся на полу», «Зайцы и волк»,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Дикие животные»</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнять характерные признаки внешнего вида диких животных, выделять отличительные признаки.</p> <p><b>Литература (источник):</b> О.Е.Громова «Конспекты занятий по развитию речи в детском саду». Стр. 67.</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 17.</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4; развивать воображение.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика В детском саду» стр 27</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Зоопарк»</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления о диких животных, их повадки, особенности жизни в дикой природе.</p> <p><b>Литература (источник):</b> А.А.Аджи «Открытые мероприятия.» стр.99</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Лесной медведь»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать медведя, самостоятельно выбирать эпизод. Учить набирать краску на кончик кисти, затем излишки удалять о бумагу и делать тычков жесткой кистью по нарисованной карандашом линии или форме. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детсаду» Стр.96.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать на одной аппликативной основе образы разных сказочных избушек. Развивать воображение и чувство композиции.</p>	<p>Стендовая информация: «Основы нравственных отношений в семье», «Наказывая, подумай: зачем?»</p> <p>Индивидуальные консультации: «Игры на компьютере», Советы и рекомендации: «Одежда по погоде», «Изготовление игр на развитие мелкой моторики», «Рекомендации по развитию внимания», «Изготовление и использование офтальмометрэров в домашних условиях».</p> <p>Библиотека: Электронные</p>

	<p>«Затейники», «Быстрей по местам», «Ловишка, бери ленту», «Пас по кругу», «Попади в цель», «Автобусы».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Кот и лиса», сказка.</p>	<p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.94.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Туннель для машинки»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить способам конструирования по двум условиям (длине и высоте).</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр. 105.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>зрительные гимнастики</p> <p>Выставка: «Топают по острову слоны и носороги»</p>
--	--	---	--

### Февраль 3 -я неделя

**Тема:** МИР ВОКРУГ НАС. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (12.02 – 16.02) Военная техника и профессии. Подготовка к утреннику, посвященному 23 февраля.

**Задачи:** познакомить детей с тем, что наша Родина – Россия, живущие в России люди – россияне. Объяснение значения слов «Отечество», «Родина», «защитник».

**События, праздники, традиции: Утренники и развлечения: 22-24 февраля.**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови величину». «Кто больше запомнит». «Киемнер» - «Одежда». «Домино». «Раз, два, три- как ты шел- назови». Лото «Нужный транспорт».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пограничники». «Мы – военные разведчики».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «23 февраля» И.Гуринова, стр.102. Стихотворение «Наша армия родная» Л.Некрасова, Стихотворение «Хотим под мирным небом жить!» Н.Найденова.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Третий лишний». «Чьё звено быстрее соберётся». «Съедобное- несъедобное». «Краски». «Мышеловка». «Карусель». Русская народная игра «Обеги круг». «Угадай по голосу». «Кто самый меткий?».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Красная шапочка».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 18.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток; находить одинаковые предметы.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр. 29.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Защитники Родины»</p> <p><b>Задачи:</b> Дать представление о празднике, об армии и военных профессиях , о традициях защиты Родной страны. Обогащение и активизация словаря; закрепление употребления в предложном падеже в составе простого предложения, формирование навыков диалогической речи.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, А.Ю. Кабушко Стр.115</p> <p><b>Ознакомление с окружающим:</b> «Сыны Отечества»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять знания о Российской армии-надёжной защите нашей Родины. расширять знания детей о морском флоте, познакомить с историей возникновения..</p> <p><b>Литература:</b> Вострухина.Т.Н., Кондраткина.Л.А «Знакомим с окружающим миром детей» 3-5 лет стр. 102</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Папин портрет»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение себя и папы.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.128.</p> <p><b>Ручной труд:</b> «Кошарик»</p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять у детей умение создавать образ кошки из шариков, техникой скатывания шариков между ладошками.</p> <p><b>Литература:</b> А.В.Козлина « Ручной труд в детском саду» стр.29.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p> <p><b>Конструирование:</b> «Деревенский домик»</p> <p><b>Задачи:</b> учить способам конструирования красивого домика, умение переконструировать его в двухэтажный.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр 111.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>Тематическая беседа 23 февраля «День защитника Отечества». Библиотека (аудиотека/виде отека)</p> <p>Компьютерныеoftальмотренажёры.</p> <p>Стендовая информация «День защитника отечества».</p> <p>Выставка рисунков из личного опыта детей «Подарок для папы» (19.02 – 22.02).</p> <p>Индивидуальная консультация Повторение стихотворений к утреннику.</p> <p>Индивидуальная консультация «Перчатки для прогулок».</p> <p>Индивидуальная консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</p>

**Февраль 4-я неделя****Тема: НЕДЕЛЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. МАСЛЕНИЦА (19.02 – 23.02) Русское народное творчество****Задачи:** Закрепить и уточнить знания о традиции празднования Масленицы**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе	<b>Дидактические игры:</b> «Кто больше запомнит», «Подбери по размеру», «Домино», Лото «Нужный транспорт». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Масленица», «Ярмарка», «Как на масляной неделе...», «Собираемся на прогулку». <b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «Масленица», Стихотворение «Блины», Стихотворение «Ярмарка». <b>Подвижные игры:</b> «Мышеловка», «Карусель», Русская народная игра «Обеги круг», «Ровным кругом», «Совушка», «Курочки», «Хитрая лиса», «Угадай по голосу», <b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Красная шапочка», Магнитный театр «Зимовые зверей».	<p><b>Речевое развитие: «На бабушкином дворе»</b>  <b>Задачи:</b> Дать представление о животных о их внешнем виде и пользе для человека., память, логическое мышление, внимательность, смекалку. Воспитывать бережное отношение к животным.  <b>Литература (источник):</b> «Развитие речи». В.В. Гербова стр 107.</p> <p><b>Математическое развитие: Занятие 19.</b>  <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать их в порядке убывания, отражать в речи результат сравнения: длиннее—короче—короче.  <b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.30.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Широкая масленица»</b>  <b>Задачи:</b> Познакомить с русским праздником, традициями, едой, песнями, играми. Развивать интерес к традициям и обычиям русского народа  <b>Литература (источник):</b> конспект Вострухина.Т.Н. « Знакомим с окружающим миром детей», стр.109.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Солнышко»</b>  <b>Задачи:</b> Учить рисовать красивое весенне солнышко, используя различные техники рисования. Развивать чувство формы и композиции.  <b>Литература (источник):</b> Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр. 132</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация): «Слоечки»</b>  <b>Задачи:</b> вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угождения.  <b>Литература (источник):</b> Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. 146</p> <p><b>Конструирование: «Самолетик»</b>  <b>Задачи:</b> Учить детей техники конструирования из бумаги в разных направлениях.  <b>Литература:</b> И. А. Лыкова «Умные пальчики» стр.110.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	<p><b>Индивидуальные консультации:</b> «Удобные сандалии».</p> <p><b>Библиотека (аудиотека/видеотека):</b> Компьютерныеoftальмотренажёры.</p> <p><b>Стендовая информация:</b> «День защитника отечества».</p> <p><b>Индивидуальные консультации:</b> Повторение стихотворений к утреннику, «Перчатки для прогулок».</p> <p><b>Выставка:</b> Рисунки из личного опыта детей «Подарок для папы»</p>

**Март 1-я неделя****Тема: МИР ВОКРУГ НАС . 8 МАРТА (26.02 – 02.03) Международный женский день****Задачи:** Формировать представления детей о празднике 8 марта, обогащать словарный запас детей, учить отвечать на вопросы. Воспитывать в детях любовь к маме, бабушке, сестре, воспитывать чувство доброты и благодарности.**События, праздники, традиции: Утренник, посвящённый 8 Марта (03.03-07.03).**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме «8 Марта» и музыкальное сопровождение.. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<b>Дидактические игры:</b> «Четвёртый лишний», словесная «Глухой телефон». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мамины помощницы», «Дочки матери», «Мама готовит на плите», «В гости к бабушке», «Скорая помощь для бабушки», «Собираемся на прогулку», «Семья». <b>Чтение художественной литературы:</b> «Портной, медведь и бесёнок» татарская народная сказка, стихи- В.Берестов «Праздник мам», заучивание стихотворения Н.Саконская «Разговор о маме», стихотворение Е.Трутнева «Наша бабушка». Чтение	<p><b>Математическое развитие: Занятие 19.</b>  <b>Задачи:</b> Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать их в порядке убывания, отражать в речи результат сравнения: длиннее—короче—короче.  <b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.30.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром): «Весенний праздник - 8 Марта!»</b>  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта.  <b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» стр.71.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Цветы в подарок маме»</b>  <b>Задачи:</b> Продолжать учить рисовать цветы (венчик из ярких лепестков, стебель, листья)  <b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с. средняя группа» Стр.56.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация «Красивые салфетки»  <b>Задачи:</b> Формировать умение правильно выбирать цветовую гамму, совершенствовать технику вырезания по шаблонам. Упражнять в приемах вырезания по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.  <b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д.с.</p>	<p>Стенгазета с поздравлениями мам и бабушек с 8 марта.</p> <p><b>Стендовая информация:</b> «Мамин день», «Весна».</p> <p><b>Индивидуальные консультации:</b> «Учим стихи», «Поведение на музыкальных занятиях», «Развиваем речь».</p> <p><b>Советы и рекомендации:</b> Библиотека (аудиотека/видеотека): «Компьютерныеoftальмотренажёры»</p>

	<p>стихотворения Баратынский Е.А.«Весна». Стихотворения А.Н.Майков «Весна», «Уходи, зима седая!»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Самый меткий», «Самый высокий», «Кто быстрее», «Чья колонна быстрее построиться», «Кто дальше бросит», «Ровным кругом», «Совушка», «Догони», «Третий лишний», «Холодно, горячо», «Найди предмет», «Хитрая лиса», «Летает – не летает».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> пальчиковый театр «Заюшкина избушка».</p>	<p>средняя группа» Стр.112</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как вырос наш город»</p> <p><b>Задачи:</b> учить создавать коллективные постройки из строительного материала.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.111.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуры</p>	<p>ёры.», «Решение задач на сложение и вычитание». Предложить родителям помочь в подборе материала для дидактических игр (мелкие предметы, коробки, футляры и т.д.). Тематическая беседа: «Поведение на утреннике». Выставка: «Красивые салфетки».</p>
--	--	---	--

## Март 2-а неделя

**Тема:** ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (04.03 – 07.03) Пришла весна – красна!

**Задачи:** формирование основ музыкальной, художественной и эстетической культуры.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме «Писатели, художники, иллюстраторы, композиторы» и музыкальное сопровождение. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди по размеру», словесные «Скажи наоборот». «Мозаика, лото, шнурковка», «Пуговицы».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дом, семья», «Мама врач», «Детский сад», «Весна пришла, на пикник пора». «Супермаркет».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Татарская народная сказка «Три дочери», русская народная сказка «Белая уточка», русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», стихотворение «Весенние воды» Ф.Тютчев. Слушание сказки С.Михалкова «Как старик корову продавал». А.Введенский «О девочке Маше».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «А, ну-ка, догони», «День, ночь», «Хитрая лиса», «Третий лишний», «Ловишки», «Угадай, что делали», «Выше ноги от земли», «Летает, не летает», «Найди предмет по форме», «Быстрей по местам», «Попади в цель», «Где позвонили».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Кот и лиса», настольный театр «Теремок».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие20.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в счете в пределах пяти; укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по признаку цвета, величины.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.32.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Солнышко, нарядись»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить умело пользоваться кистью. Развивать тактильную чувствительность кистей рук, точность движения, мелкую моторику.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду. Стар.гр.» Лыкова И.А.Стр.154</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Лепка рельефная «Солнышко, покажись!»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить создавать солнечные образы пластическими средствами. Развивать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттывание, прищипывание, скрепление деталей).</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в д.с.» И.А.Лыкова стр.150</p> <p><b>Конструирование:</b> « Городская дорога»</p> <p><b>Задачи:</b> Вызвать интерес конструирования городской дороги в соответствии с ее строением.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр 114.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>Тематическая беседа: «Весна пришла». Стендовая информация: «8 марта». Индивидуальные консультации: «Игры на компьютере», «Закрепление татарского языка в домашних условиях». Советы и рекомендации: «Одежда по погоде». «Закрепление букв в домашних условиях», «Рекомендации по развитию внимания», «Использование офтальмопрепараторов в домашних условиях». Библиотека (аудиотека/видеотека): «Электронные офтальмопрепараторы». Выставка: «Солнышко, покажись!»</p>

## Март 3-а неделя

**Тема:** ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. (11.03 – 15.03) Виды транспорта. Дорожная азбука.

ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. Виды транспорта. Дорожная азбука.

**Задачи:** создание условий для формирования у воспитанников ДОУ культуры безопасной жизнедеятельности, как участников дорожного движения.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного о творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди по цвету». «Учим дорожные знаки», «ПДД». «Как не потерять время?». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дорожное движение» «Водители». «Железная дорога». «На дорогах города». «Правила дорожного движения». «На станции технического обслуживания автомобилей». «Пароход». <b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «Переходи улицу только в положенном месте» Г.Косова «Безопасная дорога» стр.1. Стихотворение «Опасно ездить на велосипеде по дороге» Г.Косова «Безопасная дорога» стр.3. Стихотворение «Не играй на проезжей части» Г.Косова «Безопасная дорога» стр.4. Стихотворение «Как правильно обходить транспорт» Г.Косова «Безопасная дорога» стр.5. <b>Подвижные игры:</b> «Птицы и автомобиль». «Стой — беги», «Догони». «Самый высокий». «Зебра». «Грузовики». «Кто дальше бросит «Ровным кругом». «Совушка».. «Светофор». «Кто самый меткий?». «Глухой телефон». «К своим знакам». «Сигналы светофора». «Холодно, горячо». «Найди предмет». «Цветные автомобили». «Стоп - Идите». «Горячая картошка». «Летает – не летает». <b>Игра-драматизация:</b> Пальчиковый театр «Красная шапочка».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 21. <b>Задачи:</b> Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. <b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду» стр.23.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Дорожная азбука на улицах города» <b>Задачи:</b> учить способу словообразования и усвоение форм словоизменения; согласовывать существительные с прилагательными, числительными в роде, числе, падеже; учить детей дошкольного возраста правилам поведения на улицах, ознакомление с различными видами транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный, железнодорожный. <b>Литература (источник):</b> О.Е.Громова ««Конспекты по развитию речи 4-5 лет» стр 54</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> « Транспорт нашего города» <b>Задачи:</b> расширить знания детей об окружающем транспорте; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. <b>Литература:</b> « Изобразительная деятельность в д/с» стр.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> "Дорожная азбука" <b>Задачи:</b> Обобщить знания детей по правилам дорожного движения. <b>Предолжать учить детей правилам движения, последовательности расположения световых сигналов светофора, обобщить знания детей по правилам дорожного движения.</b> <b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром в детей 3-5 лет» стр.45.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (ручной труд):</b> «Дорожный знак тебе не враг - уважайте каждый знак» <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с группами дорожных знаков. Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, о транспорте, о дорожных знаках, закреплять знания о дорожных знаках через аппликацию. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду.» И.А.Лыкова стр.34.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие рисование: «Транспорт нашего города</b> <b>Задачи:</b> Расширить знания детей об окружающем транспорте; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами <b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» стр.15.</p> <p><b>Конструирование: «Домашние животные»</b> <b>Задачи:</b> Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение). Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). Расширить опыт обследования... Дать понять что из одной формы могут получиться разные животные, путем прибавления деталей получается другое животное. <b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр.115.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя. <b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>Тематическая беседа «Правила дорожного движения». Библиотека (аудиотека/видео отека) Компьютерные офтальмопротекторы. Стендовая информация «ПДД весной», «Памятки о ПДД». Индивидуальная консультация «Поведение на занятии по физической культуре».</p>

**Март 4 -ая неделя**

**Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ВЕСНА (18.03 – 22.03) Весеннее пробуждение природы**

**Задачи:** расширить представление детей о характерных признаках весны.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного о творчества детям. Выставка	<p><b>Дидактические игры:</b> «Яблочный компот». «Полезные и вредные продукты для здоровья «Выложи пуговки по контуру». «Раз, два, три - назови». «Береги свет, тепло и воду». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p>	<p><b>Математическое развитие :</b> Занятие 22. <b>Задачи:</b> Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко — близко). <b>Литература:</b> В.П. Новикова « Математика в детском саду» Стр.34.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Что за чудо Весне помогло» <b>Задачи:</b> учить образовывать сравнительные обороты, подбирать слова – определения к слову солнце; учить детей устанавливать причинно – следственные связи (последовательность пробуждения природы весной); учить детей определять место звуков.</p>	<p>Библиотека (аудиотека/видео отека) Компьютерные офтальмопротекторы. Стендовая информация «Весеннее</p>

<p>художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p>«Весенняя ярмарка». «В лесу». «Собираемся на прогулку».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Стихотворение «Весна» А.Майков «365 сказок и историй на каждый день» стр.65. Стихотворение «Травка зеленеет, солнышко блестит;...» А.Плещеев, «365 сказок и историй на каждый день» стр.68. Стихотворение «В окно повеяло весною...» А.Плещеев «365 сказок и историй на каждый день» стр. 69. Стихотворение «Весенняя арифметика» Э.Мошковская, «365 сказок и историй на каждый день» стр.76.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>«Быстро по местам».</p> <p>«Ловишка». «Кого назвали, тот ловит».</p> <p>«Глухой телефон».</p> <p>«Стой — беги».</p> <p>«Летает, не летает».</p> <p>Русская народная игра «Обеги круг».</p> <p>«Угадай по голосу».</p> <p>«Кто самый меткий?».</p> <p>«Третий лишний».</p> <p>«Кто самый меткий?».</p> <p>«Угадай по голосу».</p> <p>«Совушка».</p> <p>«Мышеловка».</p> <p>«Карусель».</p> <p>«Найди предмет».</p> <p>«Холодно, горячо».</p> <p>«Хитрая лиса».</p> <p>«Выше всех».</p> <p>«Горячая картошка».</p> <p>«Летает — не летает»</p> <p><b>Игра-драматизация:</b></p> <p>Магнитный театр</p> <p>«Заюшкина избушка».</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>«Заюшкина избушка».</p>	<p><b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детского сада» Аджи А.В., стр. 203.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Весенние мотивы»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить рисовать природу весной, весенние цветы на полянке (одуванчики). Закреплять умение передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом весны.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» стр 23.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b></p> <p>Декоративная лепка «Весенне дерево».</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать учить детей создавать композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с» стр56.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b></p> <p>«Весна»</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать обобщать характерных признаков весны, состояние растений, птиц, неживой природы. Развивать у воспитанников логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие. Развивать у детей умение видеть простейшие причинно – следственные связи и закономерности. А также развивать творческие способности воспитанников.</p> <p><b>Литература:</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Стр122.</p> <p><b>Конструирование: Куклы из лоскутов»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей с техникой складывания лоскутной куклы (связывание, скручивание, обматывание).</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.115.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуры</p>	<p>пробуждение природы».</p> <p>Выставка рисунков «Природа весной» (26.03 – 30.03).</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>«Поведение на музыкальных занятиях».</p>
---	--	---	--

#### Апрель 1-а неделя

Тема: НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ (25.03 – 29.03)

**Задачи:** Развивать у детей потребность в соблюдении правил ЗОЖ. Способствовать формированию ценностного отношения детей к своему здоровью. Показать значимость полезных привычек для укрепления здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Иллюстрации по теме.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> настольная «Олимпийские виды спорта», «Найди по цвету», настольно-печатные «Найди парные картинки», словесная «Глухой телефон».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Поликлиника», «Дочки матери», «Мамины помощницы», «Спортивный зал», «Мы едим в санаторий», «Поход к врачу окулисту», «Скорая помощь», «Семья».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Сказка про козу и барана» Г.Тукай,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Все о витаминах»</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять понятия что полезно для здоровья, сформировать представления детей какая еда полезная а какая вредная.</p> <p><b>Литература (источник):</b> О.Е.Громова «Конспекты по развитию речи для детей 4-5 лет» стр 146.</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 23.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше, ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временной отрезок.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр.30.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Я здоровье берегу - сам себе я помогу »</p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить представления о предметах личной гигиены, и о</p>	<p>Стендовая информация: «Здоровый образ жизни», «Закаливание».</p> <p>Индивидуальные консультации: «Закаливание детского организма», «Поведение на физкультурных занятиях». «Что нового мы узнаем по математике».</p> <p>Советы и рекомендации:</p>

	<p>сказка, «Сказка о сироте и злом хане» татарская народная сказка, К.Чуковский «Айболит», чтение стихотворения, русская народная сказка «Журавль и цапля», украинская сказка «Соломенный бычок-смоляной бочок». Литературная сказка «Про поросёнка, который учился летать».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Самый меткий», «Самый высокий», «Кто быстрее», «Чья колонна быстрее построиться», «Ровным кругом», «Совушка», «Стой — беги», «Найди предмет», «Охотники и утки», «Выше всех», «Летает — не летает».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольная «Три поросёнка», пальчиковый театр «Кот в сапогах».</p>	<p>благотворном воздействии звуков на здоровье человека. Развивать умение заботиться о своем здоровье.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» мтр 71.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Красивые платочки»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить рисовать красивые узоры на квадратных и круглых салфетках.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изо в детском саду» Стр 112.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация «Красивые платочки»</p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение правильно выбирать цветовую гамму, совершенствовать технику вырезания по шаблонам.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изо в детском саду» Стр 112.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Лукошко из бумаги»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить конструировать плоское лукошко из бумаги.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.118</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>«Развитие речи», «Предложить родителям изготовить своими руками дидактические игры», «Развитие моторики через игры».</p> <p>Библиотека (аудиотека/виде отека): «Компьютерные офтальмопротезы».</p> <p>Выставка: «Витамины для здоровья»</p>
--	--	--	--

#### Апрель 2-я неделя

Тема: **МИР ВОКРУГ НАС. МАЛАЯ РОДИНА (01.04 – 05.04)** Мой дом, мой город, мой край.

**Задачи:** расширять и закреплять знания детей о городе, в котором они живут; развивать чувство патриотизма и любви к своей малой Родине.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди по размеру», настольно - печатные «Найди парные картинки», «Безопасность на дороге», словесная «Скажи наоборот». «Мозаика», «Шнурочки».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Врач в поликлинике», «Семья», «Дом, семья», «Готовим на плите», «Магазин», «Кафе», «Детский сад», «Дочки матери», «Поликлиника».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> К.Паустовский «Кот-ворюга», рассказ Л.Пантелеев «Трус», рассказ Р.Погодин «Как жеребёнок Миша побил рекорд», Э.Мошковская «Обида».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «А, ну-ка, догони», «Передай мяч», «День, ночь», «Хоккей», «Хитрая лиса», «Третий лишний», «Ловишки», «Угадай, что делали», «Выше ноги от земли», «Меткие стрелки», «Стой — беги», «Догони». «Совушка», «Катание на ледянках», «Зайцы и волк», «Съедобное, но не съедобное», «Летает, не летает», «Хоккей», «Быстрей по местам», «Попади в цель», «Где</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> «Дорожная азбука на улицах города»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить способу словообразования и усвоение форм словоизменения; согласовывать существительные с прилагательными, числительными в роде, числе, учить детей дошкольного возраста правилам поведения на улицах, ознакомление с различными видами транспорта — наземный, подземный, водный, воздушный, железнодорожный. Уточнять связную речь, логическое мышление.</p> <p><b>Литература (источник):</b> О.Е.Громова «Конспекты по развитию речи для детей 4-5 лет». Стр 132</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие24.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине</p> <p><b>Литература:</b> В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 38.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Дом , в котором мы живем»</p> <p><b>Задачи:</b> Знакомить детей с малой родиной-городом Чистополь. Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухана «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» стр 87.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Кошка с воздушными шариками»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить рисовать героев по мотивам знакомых произведений. Умение выразительно передать образы объектов окружающего мира, изображать типичные и некоторые индивидуальные, характерные признаки предметов и явлений. Приобретать навыки и умения собственной творческой изобразительной деятельности.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.124.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация «Живые облака»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей изображать облака ,по форме похожие на знакомые предметы и явления.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.122.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Кораблики»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить способам складывания бумаги по схеме.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова « Умные пальчики» стр.128</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального</p>	<p>Стендовая информация: «Осторожно на дороге», «Гимн России», «Российский флаг», «Как воспитать маленького патриота?», «Наша родина Россия».</p> <p>Индивидуальные консультации: «Что должны знать и уметь наши дети», «Начинаем утро с зарядки», «Развитие познавательной деятельности детей», «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки»</p> <p>Советы и рекомендации: «Закрепление цифр в домашних условиях», «Решение примеров на сложение и вычитание», «Рассказ по картинке о своей</p>

	<p> позвонили».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b></p> <p>«Курочка ряба», настольный театр «Теремок». Игра «Зеркало».</p>	<p>руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>Родине», «Рекомендации по развитию внимания», «Изготовление офтальмопротезов в домашних условиях».</p> <p>Библиотека (аудиотека/видеотека): «Электронные офтальмопротезы».</p> <p>Выставка: «Дома нашего города»</p>
--	---	--	---

#### Апрель 3 -я неделя

##### Тема: НЕДЕЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИГР, МОНИТОРИНГ(08.04 – 12.04)

**Задачи:** Обыгрывание с детьми различных видов игр, таких как сюжетно-ролевые, театрализованные, конструкторские, дидактические и подвижные игры. Воспитывать интерес детей к участию в каждой игре. Выявить уровень развития детей в конце учебного года.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детей.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в микро-центрах:</p> <p>«творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p> <p>Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>Назови форму предмета». «Назови величину». Опасно не опасно». Домино «Фрукты и овощи», «Замерзли погреемся».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p>«Путешествие в родной город». "Строим дом". «В лесу».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Стихотворение «Родная песенка» П.Синявский, Стихотворение «Здравствуй, родина моя!», Стихотворение «Это называется природа», Стихотворение «Разноцветная планета».</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>«Хитрая лиса». «Выше всех», «Горячая картошка». «Летает – не летает». «Кто самый меткий». «Третий лишний». «Ловишки». «Ровным кругом». «Стой – беги», «Догони». «А, ну-ка, догони». «Передай мяч». «Холодно, горячо». «Найди предмет». «Карусель».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b></p> <p>Магнитный театр «Теремок». Магнитный театр «Красная шапочка».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (ручной труд) : МОНИТОРИНГ</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b></p> <p>МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b></p> <p><b>Задачи:</b> МОНИТОРИНГ</p> <p><b>Литература (источник):</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>Библиотека (аудиотека/видеотека)</p> <p>Компьютерные офтальмопротезы.</p> <p>Советы и рекомендации Поведение за столом.</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Поведение на занятиях.</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>«Поведение на улице».</p> <p>Советы и рекомендации «Сезонная одежда».</p> <p>Советы и рекомендации «Дружеские отношения в группе».</p>

#### Апрель 4 -я неделя

##### Тема: МИР ВОКРУГ НАС. НЕДЕЛЯ Г. ТУКАЯ (15.04 – 19.04) Всё о Тукае

**Задачи:** познакомить детей с жизнью и творчеством Габдуллы Тукая. Учить чувствовать и понимать образный язык стихотворений и сказок Габдуллы Тукая.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Самостоятельная	<b>Дидактические игры:</b> <b>Сюжетно-ролевые игры:</b>	<b>Математическое развитие:</b> Занятие 25. <b>Задачи:</b> Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве,	Библиотека (аудиотека/видеотека)

<p>деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> : «Пальчик-мальчик», «Большие ноги-маленькие ножки»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> Назови форму предмета». «Назови величину». Опасно не опасно». Домино «Фрукты и овощи», «Замерзли - погреемся».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие в родной город». "Строим дом". «В лесу».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «Родная песенка» П.Синявский, Стихотворение «Здравствуй, родина моя!», Стихотворение «Это называется природа», Стихотворение «Разноцветная планета».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса». «Выше всех». «Горячая картошка». «Летает – не летает». «Кто самый меткий». «Третий лишний». «Ловишки». «Ровным кругом». «Стой — беги», «Догони». «А, ну-ка, догони». «Передай мяч». «Холодно, горячо». «Найди предмет». «Карусель».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Магнитный театр «Теремок». Магнитный театр «Красная шапочка».</p>	<p>правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету?</p> <p><b>Литература:</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду» Стр. 39</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Тукай в наших сердцах»</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихотворением Г. Тукая «Ребёнок и бабочка».</p> <p><b>Литература (источник):</b> Открытые мероприятия для подготовительной группы детского сада Аджи А.В., стр. 203.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Весна»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать обобщать характерных признаков весны, состояние растений, птиц, неживой природы.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром стр.122.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Звезды и кометы»</p> <p><b>Задачи:</b> учить детей рисовать звездное небо.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.126 .</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация «Ракеты и кометы»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом :делить квадрат на 3 треугольника.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.128 .</p> <p><b>Конструирование: «Чудо-прибор»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей, путем свранивания бумаги изготовить бинокль.</p> <p><b>Литература:И.А.Лыкова «Умные пальчики» стр.131.</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	<p>отека)</p> <p>Компьютерные офтальмотренажёры.</p> <p>Стендовая информация «Гимн России», «Российский флаг», «Как воспитать маленького патриота?», «Наша родина Россия».</p> <p>Советы и рекомендации Поведение за столом.</p> <p>Выставка рисование из личного опыта детей на тему «Мой дом» (16.04 – 20.04).</p> <p>Индивидуальная консультация Поведение на занятиях.</p> <p>Индивидуальная консультация «Поведение на улице».</p> <p>Советы и рекомендации «Сезонная одежда».</p> <p>Советы и рекомендации «Дружеские отношения в группе».</p>
--	---	--	--

#### Апрель 5-ая неделя

##### Тема: Я в мире- человек (22.04-26.04) Я и моё тело

**Задачи:** Учить детей любить себя и окружающих, своё тело, свой организм. Закреплять знания детей о здоровье, умение заботиться о своём здоровье.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Самостоятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> <b>Чтение художественной литературы:</b> : «Пальчик-мальчик», «Большие ноги-маленькие ножки»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> Назови форму предмета». «Назови величину». Опасно не опасно». Домино «Фрукты и овощи», «Замерзли - погреемся».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Путешествие в родной город». "Строим дом". «В лесу».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «Родная песенка» П.Синявский, Стихотворение «Здравствуй, родина моя!», Стихотворение «Это называется природа», Стихотворение «Разноцветная планета».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 26.</p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В.П.Новикова « Математика в детском саду» Стр. 41</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Моё тело»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить составлять небольшой рассказ – описание своей внешности, уметь показывать и называть части тела на макете.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду. Сред.гр.» В. В. Гербова стр.59.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Я в мире- человек»</p> <p><b>Задачи:</b> дать детям представление о том, что самопознание - это удивительная и загадочная страна, обладающая бесценными духовными сокровищами, приобщение к которым делают каждого человека духовным и нравственным, счастливым и радостным, добрым и мудрым; ознакомить детей с общечеловеческими духовными ценностями.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детей стар.гр.» Аджи А.В.Стр.113</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Декоративная лепка «Волшебное дерево»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей создавать композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства.</p> <p><b>Литература (источник):</b> И.А.Лыкова «Изо в детском саду» стр.56.</p>	<p>индивидуальные консультации: «Развитие речи» Советы и рекомендации: «Поведение на улице», «Развитие моторики через игры» Библиотека: Электронная гимнастика для глаз Выставка: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»</p>

	<p>называется природа», Стихотворение «Разноцветная планета».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса». «Выше всех». «Летает – не летает». «Кто самый меткий». «Ловушки». «Ровным кругом». «Стой — беги», «Догони». «А, ну-ка, догони». «Передай мяч». «Холодно, горячо». «Найди предмет». «Карусель».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Магнитный театр «Теремок». Магнитный театр «Красная шапочка».</p>	<p><b>Конструирование:</b> «Наш аквариум»</p> <p><b>Задачи:</b> Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Изо в детском саду» стр.134.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</b> по плану музыкального руководителя.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по плану инструктора по физической культуре</p>	
--	--	---	--

#### Май 1-я неделя

**Тема:** День Победы (29.04 – 11.05) Ветераны и герои.

**Задачи:** Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.

Уточнять знания детей о празднике – Дне Победы. Дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом.

Воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.

**События, праздники, традиции:** Утренник, посвящённый 9 Мая.

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме «День победы» и музыкальное сопровождение. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> ДОМИНО «Найди пару», настольно-печатная «Найди парные картинки» (животные, сказки), настольная «Четвёртый лишний», словесная «Кто это?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Лётчики», «Военный доктор», «Спортивный зал», «Военные врачи», «На военном корабле», «Семья», «Дочки матери». «Танкисты»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Грубин Ф. стихотворение «Слёзы». «Сказка про Зайнаб, солдата и дракона» З.Мингазова, Лидия Некрасова «Наша армия родная», чтение стихотворения, А.Гайдар, рассказ «Поход», чтение стихотворений: Е.Благина «Шинель».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Разведчики», «Кто быстрее», «Чья колонна быстрее построиться», «Ровным кругом», «Стой — беги», «Догони», «Великаны и гномы», «Третий лишний», «Кто самый меткий», «Попади в цель», «Холодно, горячо», «Найди предмет», «Брось — поймай», «Хитрая лиса», «Выше всех», «Летает – не летает».</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> «Три медведя».</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 27.</p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).</p> <p><b>Литература:</b> В.П. Новикова «Математика в детском саду» стр.42.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Наша армия»</p> <p><b>Задачи:</b> Дать детям представления о воинах, которые охраняли нашу Родину Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряк, таксист, летчик) Воспитывать гордость за наших воинов.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Дыбина О.В. «Познание. Ознакомление с окружающим в старшей группе.» ст. 78</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Лепка рельефная на тему: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать в рельефной лепке движение ветра (т.е. показать как он по морю гуляет). Развивать новый приём лепки-цветовая растяжка (вода, небо).</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Лыкова И.А. стр.176</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Праздничный салют»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать в сюжете красоту и яркость салюта. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Лыкова И.А. стр.156</p> <p><b>Конструирование:</b> «Бабочка»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить складывать бабочку из бумаги и украсить узорами.</p> <p><b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр. 131</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Развитие речи» Стендовая информация: «День Победы», «Ветераны» Советы и рекомендации: «Поведение на улице», «Развитие моторики через игры» Библиотека: Электронная гимнастика для глаз Выставка: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Совместная деятельность: Заучивание стихов по теме «День победы»</p>

## **Май 2-я неделя**

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. Я И МОЯ СЕМЬЯ (13.05- 17.05)** Семья и семейные традиции

**Задачи:** Формировать представление детей о семейный ценностях. Формировать понимание необходимости соблюдать добрые традиции, объединяющие семью. Познакомить с понятием «семейный праздник». Закрепить понятие о семейных фотографиях. Развивать умения понимать

традиции разных семей. Воспитание любви и уважения к своей семье. Воспитание интереса к собственной родословной воспитание заботливого отношения к членам своей семьи.

**События, праздники, традиции: День семьи.**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Выставка художественной литературы по теме. Иллюстрации по теме «Семья» Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.	<p><b>Дидактические игры:</b> настольные-печатные «Найди парные картинки-насекомые», «Мозаика», «Шнурочки», «Безопасность на дороге», словесная «Скажи наоборот».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Готовим на плите», «Поход в магазин», «Моя семья идёт в кафе», «Семья», «Дочки матери», «Мама идёт с детьми в поликлинику». «Мама, папа, я-дружная семья».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Бичура» («Домовой») З. Мингазова. Рассказ Г. Скребицкий «Всяк по-своему». Русская народная сказка «Царевна - лягушка». Рассказ Э. Шим «Дед, баба и Алёша». Русская народная сказка «Хаврошечка»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Стой — беги», «Догони», «Совушка», «Летает — не летает», «Зайцы и волк», «Ловушки», «Попади в цель», «Угадай, что делали!», «Выше ноги от земли!», «Третий лишний», «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу». «Мышеловка»,</p> <p><b>Игра-драматизация:</b> Настольный театр «Теремок». Игра драматизация «Курочка ряба».</p>	<p><b>Речевое развитие:</b> Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей пересказывать рассказ. Активизировать словарь детей. Закрепить знание, что такое рассказ.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Развитие речи в детском саду. Старшая гр.» Гербова В. В. стр.107</p> <p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 28.</p> <p><b>Задачи:</b> Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Литература (источник):</b> В. П. Новикова « Математика в детском саду» стр 44..</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Моя семья»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить называть ближайших родственников. Развивать умение рассказывать о родителях и чем они занимаются на работе.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» Вострухина Т. Н., Кондраткина Л. А. стр.50</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Моя семья»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы. Развивать воображение, чувство цвета, эстетическое отношение к окружающим близким людям; умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы, развивать память</p> <p><b>Литература (источник):</b> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.), приложение - конспект №1</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> Аппликация (коллективная) на тему: «Наш аквариум»</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).</p> <p><b>Литература (источник):</b> Изобразительная деятельность в детском саду сп. группа. Лыкова И. А. стр.196</p> <p><b>Конструирование: «Бумажные самолетики»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать осваивать технику оригами, учить складывать самолетики для подвижных игр.</p> <p><b>Литература: И. А. Лыкова «Умные пальчики» стр</b></p>	<p>Тематическая беседа: «Осторожно на водёмах» Стендовая информация: «Осторожно на дороге», «Гиперактивный ребёнок», «Семья и семейные ценности» Индивидуальная консультация: «Рекомендации по развитию внимания» Библиотека (аудиотека/видео отека): «Компьютерные офтальмопротекторы». Тематическая беседа: «Осторожно на водёмах» Выставка: «Моя семья», «Наш аквариум»</p>

## **Май 3 -я неделя**

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР РАСТЕНИЙ (20.05 – 24.05). Лес- наше богатство!**

**Задачи:** расширять представления детей об охране природы, закреплять правила поведения в природе; дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови величину». «Кто больше запомнит». «Найди по цвету». «Что в левой, что в правой руке». «Парные картинки». «Раз, два, три – назови». «Найди большее». «Что для чего».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Собираемся на прогулку».</p>	<p><b>Математическое развитие :</b> Занятие 29</p> <p><b>Задачи:</b> Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности — от самого большого до самого маленького.</p> <p><b>Литература (источник):</b> «Математика в детском саду» В.П.Новикова стр.84.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «В роще очень весело весной»</p> <p><b>Задачи:</b> продолжать учить пересказывать небольшие по объему литературные произведения с опорой на мнемотаблицу К.Ушинский «Дети в роще», учить детей дополнять предложения, начатые воспитателем.</p>	<p>Библиотека (аудиотека/видео отека) Компьютерные офтальмопротекторы. Стендовая информация Памятка «Правила поведения в</p>

<p>теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности». Цель. Учить детей самостоятельно находить занятия по душе.</p>	<p>«Флорист и цветочный Магазин <b>Чтение художественной литературы:</b> «Сказки родного края» стр.36. Стихотворение «Фиалка» Е.Серова, «Хрестоматия для средней группы», стр. 75. Стихотворение «Ландыш» Е.Серова «Хрестоматия для средней группы», 75. Стихотворение «Венок» З.Александрова «Хрестоматия для средней группы» стр.78. Рассказ «Дети в роще» К.Ушинский «Хрестоматия для средней группы» стр. 132. <b>Подвижные игры:</b> «Третий лишний». «Кто самый меткий?». «Самый высокий». «Быстрей по местам». «Ловишки». «Догонялки» удмуртская игра. «Ровным кругом». «Совушка». «Хитрая лиса». «Выше всех». «Глухой телефон». «Найди предмет». «А, ну-ка, догони!». Передай мяч». «Горячая картошка». «Летает – не летает». <b>Игра-драматизация:</b> Игра драматизация Пальчиковый театр «Репка».</p>	<p><b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детей в средней группе г детского сада», Стр.209. <b>Конструирование: «Коврики»</b> <b>Задачи:</b> Учить детей способу плетения ковриков из полосок бумаги. <b>Литература:</b> И.А. Лыкова «Умные пальчики» стр.126.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> «Путешествие в лес. Рисование по образцу». <b>Задачи:</b> учить рисовать дерево нетрадиционным способом. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, Стр.102.</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие (ручной труд):</b> Лепка сюжетна коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» <b>Задачи:</b> учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, Стр.202.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «Лес — наше богатство» <b>Задачи:</b> учить выделять свойства природных объектов, устанавливать их сходства и различие, видеть связь между условиями обитания растений и животных и их внешним видом, повадками. <b>Литература (источник):</b> «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой Конспект 5.</p>	<p>лесу», «Берегите лес от пожара». Индивидуальная консультация Соблюдение режима дня. Индивидуальная консультация Личная гигиена дома.</p>
--	--	---	---

#### Май 4 -ая неделя

**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР ПРИРОДЫ (27.05-31.05). Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!**

**Задачи:** расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни – солнце, воздухе и воде.

**События, праздники, традиции:**

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Выставка художественной литературы по теме. Самостоятельная деятельность детей в микро - центрах: «творческой мастерской», «физкультурный уголок», «уголок природы», «игровая зона», «творческая мастерская», «книжный» и «музыкальный» уголки, «игровая зона», «уголок безопасности».</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови форму предмета». «Раз, два, три – назови». «Найди по цвету». «Разложи как я скажу». Домино «Фрукты». «Кто куда убежал?». «Найди больше». «Что для чего». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Собираемся на прогулку». «Аптека». <b>Чтение художественной литературы:</b> Стихотворение «Это называется природа» М. Пляцковский М.Пляцковский «Дождик» С.Черный Стихотворение «Озорной дождик» В. Осеева «365 сказок и историй на каждый день» стр. 95. <b>Подвижные игры:</b> «Быстрей по местам». «Ловишка». «Кого назвали, тот ловит». «Глухой телефон». «Ровным кругом». «Совушка». «Кто самый меткий?». «Найди</p>	<p><b>Математическое развитие:</b> Занятие 30. <b>Задачи:</b> Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия «быстро—медленно». <b>Литература (источник):</b> «Математика в детском саду» В.П.Новикова стр. 47.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Солнышко, появись, красное, покажись» <b>Задачи:</b> учить пересказывать художественный текст К.Д.Ушинского «Утренние лучи» по опорным картинкам. <b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия для детей детского сада», Стр.200.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</b> рисование по замыслу «Весенняя гроза» <b>Задачи:</b> учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, гроза, ураган. Инициировать поиск средств художественно – образной выразительности. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, Стр.198.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</b> «Солнышко лучистое улынулось весело» <b>Задачи:</b> продолжать учить создавать образ солнца в технике объемной аппликации. <b>Литература (источник):</b> «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова, Стр.178.</p> <p><b>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</b> «О чистоте, опрятности и аккуратности» <b>Задачи:</b> Прививать умение самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, закреплять умение пользоваться носовым платком, приучать отворачиваться при кашле и чихании. <b>Литература (источник):</b> «Открытые мероприятия» А.В.Аджи стр.69.</p>	<p>Библиотека (аудиотека/видеотека) Компьютерные офтальмопротекторы. Стендовая информация Памятки «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». Выставка детских рисунков «Если хочешь быть здоров» нетрадиционными способами (28.05-31.05). Индивидуальная консультация Сезонная одежда. Индивидуальная консультация Головные уборы для прогулки.</p>

Цель. Учить детей самостоятельно находить занятие по душе.	предмет». «А, ну-ка, догони». «Передай мяч». «Горячая картошка». «Летает – не летает». <b>Игра-драматизация:</b> Игра драматизация «Заюшкина избушка».	<p><b>Конструирование:</b> «<u>Кошkin дом</u>»</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать развивать интерес к сказочным постройкам, учить строить красивый домик для кошки.</p> <p><b>Литература:</b> И.А.Лыкова «Умные пальчики» Стр.125.</p>	
--	--	--	--

**Приложение 3.**

**План организации работы с родителями воспитанников**

Месяц	Форма работы
Сентябрь	1. Общее организационное родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Начало учебного года» Возрастные особенности детей 3-5 лет» 3. Беседа с родителями «Одежда детей в межсезонье» 4. Выставка «Дары осени» 5. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»
Октябрь	1. Стендовая информация «Профилактика зрения» 2. Папка-передвижка «Осень» 3. Квест-игра по развитию связной речи посредством приёмов мнемотехники «Домовёнок Кузя»
Ноябрь	1. Консультация для родителей «Польза прогулок для детей» 2. Папка-передвижка «День народного единства» 3. Информационный стенд «Правила дорожного движения»
Декабрь	1. Конкурс – выставка «Символ Года» 2. Папка-передвижка «Зима». 3. Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ» 4. Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой»
Январь	1. Выставка детских рисунков «У леса на опушке, жила Зима в избушке...» 2. Анкетирование родителей «Выявление удовлетворённости родителей качеством образования, работой педагогического коллектива групп ДОУ»
Февраль	1. Групповое родительское собрание. Мастер – класс «Учимся играя!» 2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком» 3. Индивидуальная беседа с родителями «Спортивная обувь и одежда ребёнка для занятий физкультурой в физ. зале и на улице» 4. Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»
Март	1. Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню. 2. Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период». 3. Стендовая информация «Весеннийavitaminоз». 4. Папка-передвижка «Весна».
Апрель	1. Стендовая информация «Весенний лед – место для опасностей» 2. Индивидуальная беседа «Детская дружба». 3. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника на улице и дома».
Май	1. Итоговое общее родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Конец учебного года. Наши достижения»

РАССМОТREНО и ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №75 от 31.08.2023 г.  
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» \_\_\_\_\_ Л.К. Арсентьева

#### Приложение 4.

#### **План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

Месяц	Темы разделов	
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</b>		
Сентябрь	Питание человека	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	Человек среди людей	
Октябрь	Мы такие разные	
	Настроение	
Ноябрь	Транспорт и средства связи	
	Что такое хорошо и что такое плохо	
Декабрь	Разное настроение	Блок «Мужчины и женщины»
	Внешние различия мужчин и женщин	
Январь	С кем я живу	Блок «Моя семья»
	Забота о близких	
Февраль	Хорошо у нас в саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
	Кто о нас заботится	
Март	Помещения детского сада	
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</b>		
	Жилище русского человека	Блок «Русская традиционная культура»
Апрель	Русская кухня (2 занятия)	
Май	Домашние животные	
	Народное творчество	

РАССМОТREНО и ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО и ВВЕДЕНО в действие Приказом №75 от 31.08.2023 г.  
Заведующая МБДОУ «Детский сад №2» \_\_\_\_\_ Л.К. Арсентьева

## Приложение 5.

### План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

Месяц	Форма работы
Сентябрь	1. Образовательная деятельность «День знаний»; 2. Физкультурный досуг «В кругу веселых игр»
Октябрь	1. Развлечение «Осенняя пора, яркая листва»; 2. Физкультурное развлечение «Что у осени в лукошке»
Ноябрь	1. Развлечение «День матери»; 2. Физкультурный досуг «Давайте играть! «Игры народов России».
Декабрь	1. Праздник «Новый Год у ворот»; 2. Физкультурный досуг квест «Проделки Зимушки-зимы»
Январь	1. Спортивный праздник «Мы мороза не боимся»
Февраль	1. «День Защитника Отечества» Музыкально-спортивное развлечения; 2. Развлечение «Масленица»; 3. Спортивно -тематическое занятие «Аты- баты шли солдаты!»
Март	1. Праздник к Международному дню 8 марта
Апрель	1.Физкультурный досуг «Космическое путешествие»
Май	1. Тематический досуг «День Победы»